

Autor : Natalia Horyza

# wiersze

A decorative graphic element consisting of a long, dark, curved line resembling a shooting star's tail, pointing downwards and to the right. The tail is surrounded by a cluster of small, light-colored, five-pointed stars of varying sizes, some appearing to trail behind the main tail.

Autor okładki : Natalia Horyza

## "Spojrzenia"

Spojrzenia ludzi są jak spod mgły, a gdy zrobisz coś dużo wartego spotykają obrót o 180 stopni. Jedna rzecz zmieni tak dużo, każde nawet nieistotne słowa zmienią bieg.

## "Marzenia"

Marzenia są po to aby je spełniać,  
nieważne w jakim formacie. W  
rzeczywistości one się już spełniły i  
czekają, na twoją obecność.

## "Los"

Czekając na to co los przyniesie  
nigdy, tego nie zaznamy. Los daje  
nam kłody pod nogi czekając aż się o  
nie potkniemy.

## „Sepia”

Pływanie w morzu z własnych łez jest jak patrzenie na świat poprzez obiektyw aparatu ustawionego na sepii. W aparacie jest wiele filtrów, tak samo jest z emocjami. Nie wyjdą same z siebie.

## "Nadzieja"

Ponoć nadzieja umiera ostatnia. Z nią jest jak z marzeniami. Do oby dwóch dążymy z szeroko otwartymi ramionami.