**REGIONALNE CENTRUM KULTURY
oraz
TOWARZYSTWO KULTURY TEATRALNEJ
ogłasza**

**61. OGÓLNOPOLSKI KONKURS RECYTATORSKI**

KONKURS JEST IMPREZA OTWARTĄ – dla uczniów szkół **ponadgimnazjalnych oraz dorosłych**.

1. Konkurs prowadzony będzie w formie czterech odrębnych turniejów:

###  a. TURNIEJ RECYTATORSKI

* + - Recytator przygotowuje repertuar: 3 utwory z zakresu literatury pięknej w całości lub fragmentach, w tym 2 utwory poetyckie oraz prozę;
		- Uczestnik w trakcie przesłuchań prezentuje 2 utwory: prozę i 1 utwór poetycki; łączny czas wykonania nie może przekroczyć 10 minut.

### b. TURNIEJ „WYWIEDZIONE ZE SŁOWA”

* + - repertuar jest dowolny (np. wiersz lub jego fragment, monolog literacki, collage tekstów),
		- dowolna forma prezentacji (np. teatr jednego wiersza, łączenie słowa mówionego ze śpiewem, z dźwiękiem, ruchem, rekwizytem),
		- czas występu nie może przekroczyć 7 minut.

 **c. TURNIEJ TEATRÓW JEDNEGO AKTORA**

* + - obowiązuje przygotowanie s p e k t a k l u w oparciu o dowolny materiał literacki ( czas prezentacji do 30 min).

###  d. TURNIEJ POEZJI ŚPIEWANEJ

- uczestnik przygotowuje repertuar : 3 utwory śpiewane i 1 recytowany,

- uczestnik w trakcie przesłuchań: wykonuje 2 utwory śpiewane, 1 utwór recytowany; łączny czas występu nie może przekroczyć 10 minut.

 - wykonywane mogą być wyłącznie wiersze, które zostały opublikowane w książkach lub prasie literackiej;

 - przynajmniej jeden utwór musi być oryginalny, tzn. mieć nowo skomponowaną muzykę

##### U w a g a: podane zasady turnieju poezji śpiewanej obowiązują do przeglądów wojewódzkich włącznie; w spotkaniu finałowym nie jest wymagana recytacja.

**2.** Konkurs prowadzony jest w drodze wielostopniowych przeglądów:

* + - środowiskowych, miejskich, gminnych;
		- powiatowych i/lub rejonowych – wg ustalenia wojewódzkiego organizatora konkursu;
		- wojewódzkich
		- spotkań finałowych.

**3.** Warunki uczestnictwa:

 - przygotowanie interpretacji repertuaru lub zrealizowanie monodramu – którego uczestnik nie prezentował w poprzednich bądź innych konkursach; każdy z uczestników może wziąć udział w dowolnej ilości Turniejów

 - zgłoszenie poprzez złożenie wypełnionej karty zgłoszenia w poniżej podanym terminie we wskazanej placówce kulturalno-oświatowej; w szkołach. Karty zgłoszenia dostępne na stronie [www.rck.pila](http://www.rck.pila)

**5.** Informacje uzupełniające Termin zgłoszenia: do 20 marca 2016 pocztą, osobiście w sekretariacie RCK lub mailowo na adres konkursy@rck.pila.pl

Termin konkursu : Eliminacje rejonowe i miejskie : 9 kwietnia 2016 godz. 11.00

Adres placówki: Regionalne Centrum Kultury-Teatr Miejski.

 64-920 Piła, pl. St. Staszica 1,

 Informacje, tel. sekretariat: 210 5004, konkursy: 210 5009 lub 602249542

