**ÓSEMKA TV**

**Postanowienia ogólne:**

Konkurs organizowany jest przez Szkołę Podstawową Nr 8 w Krotoszynie. Osobami odpowiedzialnymi są panie: Agnieszka Ryba, Joanna Kalak, Edyta Gąsiorkiewicz i Katarzyna Maciejewska.

Konkurs trwa od 30 października 2017 roku do 14 grudnia 2017.

Materiał konkursowy podany po wyznaczonym terminie nie będzie brany pod uwagę podczas oceny prac.

**Cele Konkursu**

Głównym celem Konkursu jest:

**Wyłonienie najbardziej oryginalnego, nowatorskiego teledysku w formie LipDub, który przedstawia i promuje naszą szkołę.**

Pozostałe cele:

* kształtowanie kultury medialnej
* zachęcenie młodzieży do działań prezentujących, jak w pozytywny sposób można wykorzystać możliwości Internetu.
* kształtowanie umiejętności świadomego, krytycznego i selektywnego korzystania ze środków masowego przekazu, tworzenia i publikowania komunikatów medialnych.
* kształtowanie postawy odpowiedzialności za treści publikowane w sieci.
* kształcenie umiejętności wykorzystania narzędzi technologii informacyjno-komunikacyjnych do prezentacji własnej twórczości.
* kształtowanie umiejętności pracy w grupie.
* promocja młodych talentów w zakresie kompetencji medialnych.

**Zadanie konkursowe:**

Zadanie dla uczestników Konkursu polega na przygotowaniu filmu (teledysku) w formie LipDuba, który będzie promować szkołę, służyć utrwalaniu pozytywnego jej wizerunku w społeczności lokalnej oraz upowszechniać jej osiągnięcia.

W konkursie może wziąć udział grupa uczniów klas IV – VII oraz klas II i III Gimnazjum. Uczestnicy Konkursu przygotowują jedną pracę konkursową, której czas projekcji nie przekracza 3 minut.

Praca konkursowa powinna być zapisana na płycie DVD, w typowym formacie (avi, mov lub mp4).

Uczestnicy mogą wykonać LipDuba za pomocą dowolnego urządzenia posiadającego funkcję nagrywania wideo.

Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać ani propagować zachowań zabronionych przez prawo lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.

Utwór muzyczny wykorzystany w pracy konkursowej:

* może być własny i samodzielnie nagrany przez uczniów;
* wykorzystany za zgodą instytucji lub autora (-ów):
* pozyskany z otwartych i darmowych zasobów muzycznych,
* udostępniony na zasadzie wolnych licencji (np. Creative Commons).

Uczestnicy filmu (tzn. uczniowie i inne osoby, które występują w realizowanej pracy konkursowej) zobowiązani są do złożenia pisemnej zgody przez rodziców lub prawnych opiekunów – według Załącznika nr 1.

**Praca Jury Konkursu:**

Do oceny wykonanych i dostarczonych filmów zostanie powołane jury.

Przy ocenie prac będą brane pod uwagę: zgodność pracy z tematem Konkursu, walory informacyjne i promocyjne, pomysłowość, technika, wrażenia artystyczne.

Ogłoszenie wyników nastąpi po 5 grudnia 2017 roku, na stronie internetowej Szkoły.

Prace złożone na konkurs nie będą zwracane autorom.

Prace, które nie będą spełniały kryteriów przedstawionych w Regulaminie zostaną zdyskwalifikowane.

We wszystkich sprawach nieuregulowanych decyduje Jury Konkursu. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.

 **Nagrody:**

Uczestnicy konkursu otrzymają dyplomy. Najlepsza praca zostanie uhonorowana nagrodami. Wszystkie prace zgodne z regulaminem zostaną umieszczone na kanale YouTube: https://www.youtube.com/channel/UCDuxfGNenHXyOSN998JFVHg/videos

**Postanowienia końcowe:**

Organizator zastrzega sobie prawo do niedopuszczenia lub wykluczenia z Konkursu w przypadku:

* złamania postanowień Regulaminu,
* kradzieży własności intelektualnej,
* zachowań nieetycznych i sprzecznych z prawem.

Rodzice/prawni opiekunowie uczestników grupy realizującej pracę konkursową (autorów), wyrażają zgodę na przeniesienie na rzecz Organizatora, bez dodatkowych kosztów z jego strony, majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej, bez ograniczeń terytorialnych lub czasowych, w tym do wszelkich form korzystania, np. kopiowania, druku, publikacji, dystrybucji, nagrywania, przechowywania na jakimkolwiek nośniku, wykorzystywania podczas prezentacji i wystaw publicznych – na wszelki sposób oraz we wszelkiej formie i wszelkim formacie.

Dane osobowe uczestników Konkursu będą wykorzystywane wyłącznie do celów związanych z Konkursem i będą chronione zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. Nr 133 poz. 883 z późn. zm.).

Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.