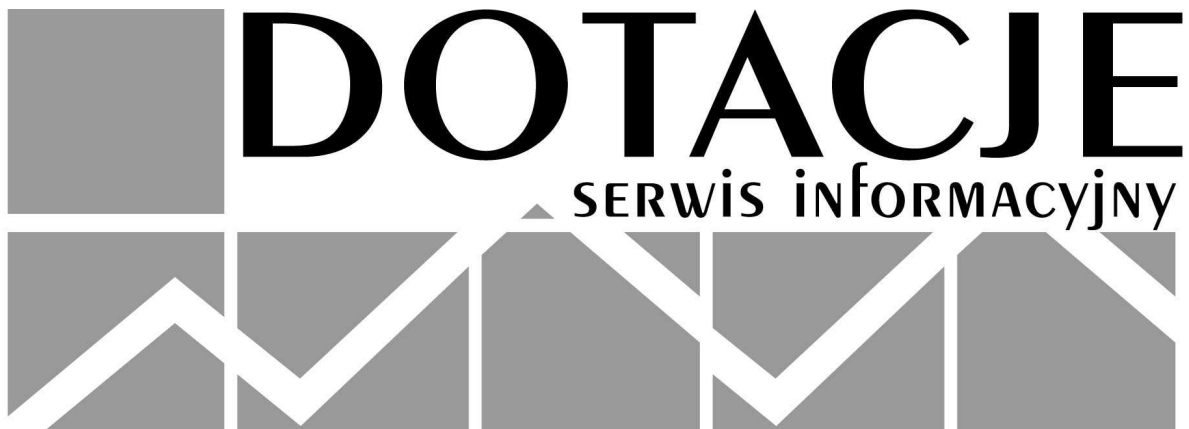


DOTACJE

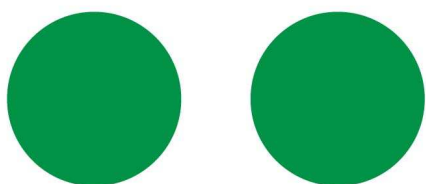
SERWIS INFORMACYJNY



Nr 11 (86)/2014

Poznań, listopad 2014

WIADOMOŚCI O DOSTĘPNYCH ŚRODKACH POMOCOWYCH



W numerze:

- aktualne konkursy dla samorządów i organizacji pozarządowych
- wiadomości dotyczące zasad i procedur związanych z pozyskiwaniem funduszy UE i dotacji krajowych
- informacje o zmianach w kluczowych dokumentach programowych



Wielkopolski Ośrodek Kształcenia
i Studiów Samorządowych

ul. Wawrzyniaka 37, 60-504 Poznań
tel. 61 847 54 22, fax 61 624 37 64
office@wokiss.pl, www.wokiss.pl

W numerze konkursy dotacyjne w dziedzinach:

- Edukacja:
 - Strona 6,
 - Strona 8,
 - Strony od 21 do 24,
 - Strona 28,
 - Strona 44,
 - Strony od 50 do 51.
- Badania i rozwój:
 - Strona 3,
 - Strona 8,
 - Strona 31.
- Kultura:
 - Strona 6,
 - Strona 8,
 - Strony od 10 do 36.
- Sport:
 - Strony od 41 do 42.
- Demokracja:
 - Strona 5,
 - Strona 39.
- Ekologia:
 - Strony od 46 do 49.
- Turystyka:
 - Strona 8.
- Zdrowie:
 - Strona 6,
 - Strony od 42 do 43.
- Polityka społeczna:
 - Strony od 4 do 5,
 - Strona 39,
 - Strona 43.
- Infrastruktura techniczna:
 - Strona 7,
 - Strona 26,
 - Strona 29,
 - Strony od 31 do 36,
 - Strony od 46 do 49.
- Działalność międzynarodowa:
 - Strona 5,
 - Strona 8,
 - Strona 29,
 - Strony od 36 do 39.
- I inne.

Informacje o aktualnych konkursach

Bank Gospodarstwa Krajowego

Departament Programów Europejskich
al. Jerozolimskie 7
00-955 Warszawa
tel. (22) 522 95 55
fax (22) 522 03 78
bgk@bgk.com.pl
www.bgk.com.pl

Inicjatywa Jessica

Schemat III Inwestycje we wsparcie instytucji otoczenia biznesu na terenach miejskich

Działania 1.4. Wsparcie przedsięwzięć powiązanych z Regionalną Strategią Innowacji

Celem Inicjatywy są działania rewitalizacyjne dostępne w ramach:

- Działanie 1.4. - wzmocnienie regionalnego systemu innowacyjnego poprzez wzmocnienie potencjału sfery badawczo – rozwojowej oraz instytucji otoczenia biznesu.

Wnioski mogą składać podmioty prowadzące działalność gospodarczą, bez względu na ich formę prawną, a więc np. jednostki samorządu terytorialnego, spółki komunalne, przedsiębiorcy prywatni oraz partnerstwa publiczno-prywatne.

Wysokość środków wynosi jeszcze ok. 36 000 000 zł. Maksymalna wysokość pożyczki nie może przekroczyć 75% całkowitych wydatków kwalifikowalnych związanych z realizacją Projektu Miejskiego. Okres spłaty pożyczki to maksymalnie 20 lat, z maksymalną karencją w spłacie kapitału do 4 lat. Środki finansowe przeznaczone na realizację Inicjatywy JESSICA w Wielkopolsce są inwestowane w Projekty Miejskie w formie pożyczek, z zastrzeżeniem, iż:

- 60% środków przeznaczone zostanie na inwestycje w Projekty Miejskie zlokalizowane w dużych miastach (powyżej 50 tysięcy mieszkańców),
- 40% środków przeznaczone zostanie na inwestycje w Projekty Miejskie zlokalizowane w małych miastach (poniżej 50 tysięcy mieszkańców),
- 10 000 000 euro przeznaczonych zostanie na realizację inwestycji związanych ze wsparciem instytucji otoczenia biznesu.

Termin składania wniosków upływa wraz z wyczerpaniem całej kwoty. Wnioski o udzielenie pożyczki, sporządzone zgodnie ze wzorem określonym przez BGK, należy przesłać pocztą za zwrotnym potwierdzeniem odbioru, bądź przesyłką kurierską na adres (można także złożyć osobiście w siedzibie Oddziału BGK w Poznaniu) BANK GOSPODARSTWA KRAJOWEGO, Oddział w Poznaniu, ul. Składowa 5, 61-888 Poznań.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.bgk.com.pl/jessica/wielkopolskie>



Fundacja Aviva

ul. Domaniewska 44
02-672 Warszawa
fundacja@aviva.pl
www.todlamniewazne.pl

To dla mnie ważne

Celem Konkursu jest wsparcie inicjatyw społecznych pomagających rodzicom w wychowaniu małych dzieci w wieku od 0 do 13. roku życia włącznie, na który to cel Fundacja pragnie przeznaczyć granty. Inicjatywa zgłoszona do Konkursu ma służyć dobru wspólnemu, czyli korzyści z jej realizacji powinna odczuwać szersza społeczność. Inicjatywy, z których mogą korzystać tylko pojedyncze osoby lub wąskie grupy, oraz te, z których można korzystać jedynie pod warunkiem wniesienia wysokich opłat, nie będą przyjmowane do Konkursu.

Wnioski mogą składać obywatele Polski, którzy ukończyli 18 lat i chcą wspomóc – za środki pozyskane w ramach przedmiotowego Konkursu – inicjatywy w środowisku lokalnym lub też w ramach innej społeczności, pomagające rodzicom w wychowaniu małych dzieci.

Beneficjentami Grantów mogą być stowarzyszenia, fundacje, jednostki samorządu terytorialnego, lub inne podmioty posiadające osobowość prawną, realizujące działania o charakterze społecznym.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 200 000 zł. Maksymalna kwota dofinansowania wynosi 50 000 zł.

Termin składania wniosków upływa dnia **14 listopada 2014 r.** do godz. 23.59. W ramach pierwszego etapu Konkursu Uczestnik – za pośrednictwem formularza znajdującego się na stronie internetowej Fundacji i stanowiącego załącznik do niniejszego regulaminu – zgłasza inicjatywę wspierającą rodziców w wychowaniu dzieci (tzn. w wieku od 0 do 13. roku życia włącznie), która to inicjatywa miałaby być sfinansowana ze środków pochodzących od Organizatora Konkursu. Zgłoszenie musi zawierać wskazanie samej inicjatywy wraz z krótkim opisem, przybliżone koszty jej realizacji, przybliżony czas realizacji inicjatywy, wskazanie Uczestnika oraz podmiotu, który będzie Beneficjentem Grantu. Następnie Organizator Konkursu dopuszcza zgłoszoną inicjatywę do Konkursu po sprawdzeniu, czy spełnia ona wymogi niniejszego Regulaminu. Zgłaszając inicjatywę, Uczestnik wyraża zgodę na publikację treści tego zgłoszenia wraz z załącznikami na stronie internetowej Fundacji. Zgoda obejmuje publikację wszystkich informacji zawartych w formularzu zgłoszeniowym (w szczególności imienia i nazwiska lub nazwy Uczestnika oraz Beneficjenta Grantu) z wyjątkiem danych kontaktowych. W ramach pierwszego etapu Konkursu Uczestnik powinien zbierać poparcie dla własnej inicjatywy (szczegóły związane ze sposobem pozyskiwania poparcia dla własnej inicjatywy znajdują się na stronie internetowej Fundacji). Do drugiego etapu Konkursu zakwalifikowanych zostanie 20 inicjatyw zgłoszonych przez Uczestników, które odpowiadają przedmiotowi i regulaminowi Konkursu, i które zdobyły największe poparcie wśród osób wspierających poszczególne inicjatywy w głosowaniu internetowym (szczegółowe warunki związane z głosowaniem internetowym znajdują się na stronie internetowej Fundacji w dziale Zasady). Drugi etap Konkursu trwa od 15 listopada 2014 roku do 10 grudnia 2014 roku.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://todlamniewazne.pl/zasady.html>



Fundacja Banku Zachodniego WBK

ul. Kasprzaka 22
01-211 Warszawa
fundacja@bzwbk.pl
www.fundacja.bzwbk.pl

Tu mieszkam, tu zmieniam

Celem Konkursu jest wyzwolenie potencjału społecznego członków lokalnych organizacji pozarządowych oraz jednostek publicznych prowadzących działalność kulturalną, edukacyjną, wychowawczą, charytatywną i społeczną, zainspirowanie ich do działania na rzecz dobra wspólnego w przestrzeni publicznej, w lokalnym środowisku.

Granty w Konkursie przyznawane są na wsparcie projektów z zakresu: zagospodarowania lokalnej przestrzeni publicznej, poprawy jej estetyki, czystości, funkcjonalności, ochrony zabytków, pielęgnowania i tworzenia miejsc pamięci, ochrony i poszerzania wiedzy o środowisku naturalnym, promocji i upamiętnienia postaci, które wywarły pozytywny wpływ na lokalne środowisko i których dorobek jest żywy w lokalnej świadomości albo wart przywrócenia pamięci, budowania wspólnot międzypokoleniowych, pogłębiania więzi lokalnych, współpracy między organizacjami, poprawy jakości życia dalej jako „Projekt”.

Wnioski mogą składać instytucje lub organizacje społeczne posiadające osobowość prawną.

Wysokość dotacji – grantodawca założył przyznanie 305 grantów:

- 20 000 zł - 15 nagród,
- 10 000 zł - 30 nagród,
- 5 000 zł - 100 nagród,
- 2 500 zł - 160 nagród.

Jednocześnie od 8 do 14 grudnia 2014 roku internauci będą mogli wybierać projekty, które według nich przyniosą największą korzyść lokalnej społeczności. Ich faworyci z największą liczbą głosów zostaną wyróżnieni dodatkowymi nagrodami finansowymi w wysokości: 2 000 zł, 3 500 zł oraz 5 000 zł.

Termin składania wniosków upływa **23 listopada 2014 r.** W Konkursie rozpatrywane będą tylko te wnioski, które zostaną złożone przy użyciu aplikacji elektronicznej dostępnej na stronie www.bzwbk.pl/tumieszkamtuzmieniam.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.bzwbk.pl/informacje-o-banku/granty/zasady.html>



Fundacja im. Stefana Batorego

ul. Sapieżyńska 10a
00-215 Warszawa

tel. (22) 536 02 00
batory@batory.org.pl
www.batory.org.pl

Dla Białorusi - Для Беларусі

Celem Konkursu jest wspieranie inicjatyw obywatelskich, służących budowaniu społeczeństwa otwartego oraz przygotowaniu demokratycznych przemian na Białorusi.

Dotacje udzielane będą na przedsięwzięcia dotyczące:

- pobudzania aktywności obywatelskiej, rozwijania samorządności i samoorganizacji (także poprzez działania edukacyjne i kulturalne oraz inicjatywy młodzieżowe),
- ochrony praw człowieka, świadczenia pomocy prawnej, przeciwdziałania dyskryminacji, upowszechniania postaw tolerancji,
- prowadzenia niezależnych badań i analiz,
- poszerzania dostępu do informacji, rozwijania mediów tradycyjnych i społecznościowych.

Wnioski mogą składać przede wszystkim białoruskie organizacje obywatelskie. Dotacje mogą otrzymać też inne podmioty, jeśli planowane przez nie działania są istotne dla wyżej opisanych celów programu.

Wysokość dotacji - dotacje przyznawane są z reguły na okres do 12 miesięcy w wysokości do 15 000 euro. W uzasadnionych przypadkach kwota dotacji może być wyższa i okres jej wykorzystania dłuższy.

Termin składania wniosków - wnioski przyjmowane są **na bieżąco** i rozpatrywane w ciągu ok. 3 miesięcy. Wniosek należy przygotować w języku białoruskim lub rosyjskim. We wniosku należy przedstawić:

- informacje o organizacji: nazwę; dane kontaktowe; krótki opis organizacji (pola działania, dokonania) oraz listę projektów / działań realizowanych w ciągu ostatnich 24 miesięcy,
- informacje o planowanym projekcie/działaniu: opis działań wraz z uzasadnieniem (dlaczego jest potrzebny/e i jakie ma przynieść efekty); plan realizacji; szczegółowy budżet oraz inne planowane źródła jego finansowania (z zaznaczeniem, które z sum i na co zostały już przyznane lub są spodziewane); kontakt do osoby odpowiedzialnej za realizację.

Wniosek powinien być przesłany z zachowaniem zasad bezpiecznej korespondencji. Wnioski przesyłane otwartym mailem/pocztą nie będą rozpatrywane.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: http://www.batory.org.pl/programy_dotacyjne/dla_bialorusi



Fundacja PGNiG SA im. Ignacego Łukasiewicza

ul. M. Kasprzaka 25
01-224 Warszawa
fax (22) 691 85 36
fundacja@pgnig.pl
www.pgnig.pl/pgnig/fundacja

Dotacje Fundacji PGNiG im. Ignacego Łukasiewicza

Celem Konkursu jest realizacja projektów zgodnych z celami określonymi w statucie Fundacji, w szczególności w następującym zakresie:

- edukacji i nauki,

- ochrony zdrowia,
- kultury i sztuki.

Wnioski mogą składać podmioty nieprowadzące działalności gospodarczej celem osiągnięcia zysku, w szczególności takie jak: fundacje, stowarzyszenia, szkoły, biblioteki, szpitale, jednostki samorządu terytorialnego.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu nie została określona.

Termin składania wniosków upływa do 15 dnia każdego miesiąca kalendarzowego kończącego kwartał, czyli:

- 15 marca 2014 r.
- 15 czerwca 2014 r.
- 15 września 2014 r.
- **15 grudnia 2014 r.**

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.pgnig.pl/pgnig/fundacja/1092/10961>



Fundacja Techsoup

ul. Aleje Ujazdowskie 37/3,3a,3b
00-540 Warszawa
tel. (22) 502 29 82
technologie@technologie.org.pl
www.technologie.org.pl

Program TechSoup

Celem programu jest wsparcie organizacji pozarządowych dając dostęp do oprogramowania i sprzętu sieciowego za jedynie symboliczną opłatę administracyjną lub znacznie zredukowaną cenę rynkową, obniżając w ten sposób koszt infrastruktury technologicznej. Otrzymanie oprogramowania w taki sposób znacznie zmniejsza budżet organizacji wymagany na technologie i umożliwia wykorzystanie tych pieniędzy w działalności statutowej organizacji. Głównym zamiarem programu jest budowanie potencjału technologicznego w Trzecim Sektorze.

Wnioski mogą składać organizacje pozarządowe.

Forma wsparcia:

- Organizacja może pozyskać produkty z maksymalnie 10 grup tytułowych. Na przykład, jeśli organizacja zamówi Office Professional Plus, Visio, Windows Server oraz indywidualne licencje dostępu do Windows Server - zamówi 4 z 10 możliwych grup tytułowych.
- W ciągu dwuletniego cyklu, organizacja może otrzymać maksymalnie 50 licencji na grupę tytułową dla aplikacji działających na pojedynczym komputerze (np. PC, Mac lub laptop) oraz licencji dostępu klienta (CAL), która zapewniają połączenie lub zarządzanie aplikacjami serwera.
- Organizacja może pozyskać maksymalnie 5 produktów serwerowych w ciągu dwuletniego cyklu. Produkty te mogą należeć do jednej lub 5 grup tytułowych, o ile limit 10 grup tytułowych nie został przekroczony.
- Dwuletni cykl na pozyskiwanie oprogramowania Microsoft przez daną organizację rozpoczyna się wraz z otrzymaniem przez tę organizację pierwszej darowizny. Cykl trwa dwa lata kalendarzowe od daty rozpoczęcia. Po upływie dwóch lat pula dostępnych produktów automatycznie odnowi się na kolejne dwa lata i tak dalej. Na przykład, jeśli pierwszy cykl danej organizacji zaczyna się w dniu 12 października 2013 r., jej nowy cykl

rozpocznie się w dniu 12 października 2015 r., a organizacja otrzyma do wykorzystania kolejną pulę 10 grup tytułowych i 50 licencji na daną grupę.

Dostawcy oprogramowania: Adobe, Cisco, EVK, iWebReader, Lefthand, Microsoft, SAP, Symantec Desktop, Symantec Enterprise Teleta, VidCom.pl.

Termin składania wniosków: wnioski przyjmowane są **na bieżąco**. Sprzęt i oprogramowanie można uzyskać poprzez rejestrację organizacji na stronach internetowych www.technologie.org.pl, a po złożeniu zamówienia na adres organizacji zostanie wysłany e-mail z proformą. Na jej podstawie należy dokonać płatności. Tytuł przelewu powinien zawierać numer faktury proformy oraz numer zamówienia. W celu przyspieszenia realizacji zalecamy wysłanie potwierdzenie płatności na adres: kkochowicz@techsoupglobal.org. Po zaksięgowaniu wpłaty przez Program Technologie.org.pl zamówienie zostaje przesłane do realizacji. Czas realizacji zależy od partnera programu. W przypadku Adobe, SAP, Symantec, Lefthand wynosi on do 4 dni roboczych. Dla Microsoft – do dwóch tygodni, Cisco – do 20 tygodni.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.technologie.org.pl/oprogramie>



International Visegrad Fund

Kráľovské údolie 8
SK-811 02 Bratislava
Slovak Republik

visegradfund@visegradfund.org
www.visegradfund.org

Konkurs Małych Grantów

Celem Konkursu jest realizacja projektów skupionych wokół jednej z poniższych kategorii:

- Współpraca kulturalna,
- Badania i wymiana naukowa,
- Edukacja,
- Wymiana młodych,
- Współpraca transgraniczna,
- Promocja turystyki.

Jednak projekty mogą poruszać różne sfery aktywności (np. ochrona środowiska, sprawy społeczne, media, sport i wypoczynek). Maksymalny czas trwania projektów do 6 miesięcy.

Wnioski mogą składać – każdy podmiot prawny lub osoba fizyczna przedstawiająca projekt zgodny z założeniami programu. Priorytet mają organizacje pozarządowe i non-profit, gminy i lokalne samorządy, publiczne szkoły, uniwersytety, ośrodki naukowe i badawcze oraz instytucje publiczne z wyjątkiem tych bezpośrednio dotowanych z budżetu państwa. Obowiązkiem wnioskującego jest nawiązanie partnerstwa z podmiotami z przynajmniej 3 z państw Grupy Wyszehradzkiej (V4), czyli z Czech, Węgier, Polski i Słowacji.

Wysokość dotacji do rozdysponowania w roku 2014 wynosi 640 000 euro. Maksymalna kwota z Funduszu dla każdego projektu Małych Grantów wynosi 6 000 euro. Wkład finansowy Funduszu nie może przekroczyć 70% całkowitych kosztów projektu, włączając w to w tym wkład rzeczowy wnioskodawcy lub innych podmiotów.

Termin składania wniosków – wszystkie wnioski należy składać za pośrednictwem aplikacyjnego systemu online ostatecznie w dniu upływu terminu:

- 1 marca 2014 r.

- 1 czerwca 2014 r.
- 1 września 2014 r.
- **1 grudnia 2014 r.**

Podpisane dokumenty, wydrukowany wniosek oraz załączniki, należy dostarczyć osobiście lub wysłać pocztą z datą stempla pocztowego z dnia następującego po dniu deadline'u na adres: Międzynarodowy Fundusz Wyszehradzki, Kráľovské údolie 8 Kráľovské údolie 8, 811 02 Bratislava 811 02 Bratislava, Slovak Republic Republiki Słowackiej.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: http://visegradfund.org/grants/small_grants/



Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju

ul. Wspólna 2/4
00-926 Warszawa
tel. (22) 273 70 00
www.mir.gov.pl

II nabór wniosków na współorganizację wydarzeń informacyjnych na temat Funduszy Europejskich

Celem Konkursu jest współorganizacja przedsięwzięć informacyjnych, których tematyka i zakres są powiązane z kwestiami Funduszy Europejskich przede wszystkim o charakterze, m.in.:

- konferencji,
- seminariów,
- konkursów,
- paneli dyskusyjnych i debat,
- spotkań branżowych,
- akcji edukacyjnych.

Rodzaj wsparcia:

DIP może wesprzeć Partnera w organizacji Wydarzenia poprzez:

- wydelegowanie pracownika MliR w charakterze prelegenta do udziału w konferencji, panelu, debacie, warsztacie,
- nieodpłatne udostępnienie organizatorowi przedsięwzięcia publikacji, materiałów promocyjnych, banerów, roll-up lub stojaków o tematyce Funduszy Europejskich,
- zorganizowanie stoiska informacyjno-promocyjnego Funduszy Europejskich,
- wsparcie finansowe Wydarzenia (w kwocie nie wyższej niż 25 000 zł brutto), np. dofinansowanie przygotowania materiałów informacyjnych i promocyjnych na potrzeby przedsięwzięcia przy czym wnioskowana kwota wsparcia finansowego nie może stanowić więcej niż 40 % budżetu całego wydarzenia,
- w uzasadnionym charakterem i rangą Wydarzenia, nieodpłatne zapewnienie miejsca wydarzenia w gmachu MliR – w miarę możliwości organizacyjnych i w konsultacji ze służbami administracyjnymi urzędu.

Wnioski mogą składać:

- partnerzy społeczni i gospodarczy w rozumieniu art. 5, pkt 7 ustawy z dnia 6 grudnia 2006 r. o zasadach prowadzenia polityki rozwoju z późn. zm.,
- jednostki samorządu terytorialnego,
- publiczni i prywatni nadawcy radiowi i telewizyjni oraz wydawcy prasy.

Termin składania wniosków mija **14 listopada 2014 r.**

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje:

http://www.mir.gov.pl/aktualnosci/fundusze_europejskie/Strony/Zasady_wspolorganizacji_wydarzen_informacyjnych_nt_FE_2014_II_nabor_291014.aspx



Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17
00-071 Warszawa
tel. (22) 42 10 100
fax (22) 42 10 131
www.mkidn.gov.pl

Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Wydarzenia artystyczne

Priorytet I Muzyka

Celem Konkursu jest wspieranie najwartościowszych zjawisk i trendów w polskiej i światowej kulturze muzycznej. Innym celem jest zarówno wspieranie przedsięwzięć kultywujących tradycję i najwybitniejsze osiągnięcia wielowiekowego dziedzictwa polskiej i światowej kultury muzycznej, jak i projektów skoncentrowanych na kreowaniu nowych wartości i poszukiwaniu oryginalnych środków ekspresji artystycznej.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zadań o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym prezentujących różnorodne aspekty polskiej i światowej kultury muzycznej:

- festiwali, przeglądów i konkursów,
- koncertów,
- spektakli muzycznych, w tym operowych, operetkowych i musicalowych,
- wystaw wraz z katalogami o tematyce muzycznej,
- nagrań audio-video o tematyce muzycznej,
- publikacji książkowych o tematyce muzycznej,
- filmów dokumentalnych o tematyce muzycznej,
- zadań interdyscyplinarnych, w przypadku których tematyka muzyczna stanowi istotny element koncepcji programowej,
- innych zadań dokumentujących oraz popularyzujących kulturę muzyczną.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 20 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 50 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 1) 300 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 75% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 2) 1 500 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 50% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/wydarzenia-artystyczne/muzyka.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego **Wydarzenia artystyczne** **Priorytet II Teatr i Taniec**

Celem Konkursu jest wspieranie najwartościowszych zjawisk i trendów we współczesnym teatrze i tańcu. Celem priorytetu jest zarówno wspieranie przedsięwzięć kultywujących tradycję i nawiązujących do najwybitniejszych osiągnięć teatru dramatycznego lub baletu klasycznego, jak i projektów skoncentrowanych na kreowaniu nowych wartości, nastawionych na, nierzadko krytyczny, dyskurs o współczesnej rzeczywistości i poszukiwanie oryginalnych środków ekspresji artystycznej.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zadań o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym prezentujących różnorodne dziedziny teatru, dramaturgii oraz tańca współczesnego:

- festiwali, przeglądów i konkursów,
- spektakli teatralnych oraz tańca lub baletu klasycznego,
- innych form prezentacji teatralnych,
- wystaw wraz z katalogami o tematyce związanej z teatrem i tańcem,
- rejestracji video spektakli,
- publikacji książkowych o tematyce związanej z teatrem i tańcem,
- filmów dokumentalnych o tematyce związanej z teatrem i tańcem,
- zadań interdyscyplinarnych, w przypadku których tematyka teatru i tańca stanowi istotny element koncepcji programowej,
- innych zadań dokumentujących oraz popularyzujących dokonania w dziedzinie teatru i tańca.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 10 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 50 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 1) 300 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 75% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 2) 1 000 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 50% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/wydarzenia-artystyczne/teatr-i-taniec.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Wydarzenia artystyczne Priorytet III Sztuki wizualne

Celem Konkursu wspieranie najwartościowszych zjawisk w polskiej sztuce współczesnej po 1945 roku oraz popularyzacja najciekawszych zjawisk z tego okresu sztuki polskiej i światowej w Polsce. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zadań o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym prezentujących różnorodne zjawiska z obszaru współczesnych sztuk wizualnych:

- wystaw wraz z katalogami,
- innych form prezentacji sztuk wizualnych, wraz z katalogami, w tym performance, happeningów i prezentacji multimedialnych,
- festiwali, przeglądów i konkursów,
- publikacji książkowych z dziedziny sztuk wizualnych,
- katalogów i książek artystycznych,
- filmów dokumentalnych z dziedziny sztuk wizualnych,
- zadań interdyscyplinarnych, w przypadku których sztuki wizualne stanowią istotny element koncepcji programowej,
- innych zadań dokumentujących oraz popularyzujących dokonania z obszaru sztuk wizualnych.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 5 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 35 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 1) 300 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 75% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 2) 500 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 50% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/wydarzenia-artystyczne/sztuki-wizualne.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Wydarzenia artystyczne
Priorytet IV Film

Celem Konkursu jest promowanie wiedzy na temat osiągnięć kinematografii, jej roli we współczesnej kulturze, a także wsparcie dla działań sprzyjających rozwojowi kultury filmowej i upowszechniających ambitny, niekomercyjny repertuar filmowy. Środki z budżetu przeznaczone na zdefiniowane w priorytecie cele, mają za zadanie wspomóc finansowo wybrane, znaczące przedsięwzięcia o zasięgu ogólnopolskim, reprezentujące wysoki poziom artystyczny i adekwatny potencjał promocyjny.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zadań o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym prezentujących dokonania polskiej i światowej kinematografii:

- festiwali, przeglądów i konkursów,
- wystaw o tematyce filmowej wraz z katalogami,
- zadań interdyscyplinarnych, w przypadku których tematyka filmowa stanowi istotny element koncepcji programowej.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczanej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 5 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 20 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 1) 300 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 75% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 2) 600 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 40% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/wydarzenia-artystyczne/film.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Wydarzenia artystyczne
Priorytet V Promocja kultury polskiej za granicą

Celem Konkursu jest promocja na arenie międzynarodowej najwartościowszych zjawisk polskiej kultury - zarówno poprzez wspieranie znaczących projektów skupionych na kompleksowej, różnorodnej prezentacji polskiej twórczości, jak również poprzez promocję dokonań wybitnych polskich artystów w ramach prestiżowych światowych przedsięwzięć kulturalnych.

Główny nacisk w ramach priorytetu zostaje położony na zadania oparte na spójnej i oryginalnej koncepcji promocyjnej, w ramach której długoterminowa, stabilna współpraca między artystami i organizatorami przedsięwzięć kulturalnych tworzy podstawy dla trwałej i znaczącej obecności polskich osiągnięć w najważniejszych procesach kształtujących międzynarodowe życie kulturalne. Wedle założeń priorytetu wyznacznikiem wysokiej jakości zadania może być zarówno koncentracja organizatora na prezentacji wybranego wydarzenia lub zjawiska artystycznego, jak i tworzenie kompleksowych projektów prezentujących w oryginalnej formie możliwie szerokie spektrum dokonań polskiej kultury. Kluczowa dla realizacji celów priorytetu będzie umiejętność tworzenia komunikatu wpisującego idiom polskiej kultury w przekaz uniwersalny, trafiający – w zależności od profilu zadania – do środowisk najbardziej wymagających i opiniotwórczych lub do szerokiej międzynarodowej publiczności. Istotnym celem priorytetu jest też włączenie dofinansowywanych zadań w aktualne obszary zagranicznej polityki kulturalnej państwa - realizowane w oparciu o umowy międzynarodowe.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zadań prezentujących

i promujących kulturę polską, realizowanych poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej:

- prezentacji i promocji kultury polskiej w ramach znaczących międzynarodowych projektów kulturalnych,
- zadań prezentujących i promujących kulturę polską, organizowanych lub współorganizowanych przez podmioty prawa polskiego,
- zadań dotyczących współpracy i wymiany kulturalnej, realizujących umowy międzyrządowe i resortowe.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 5 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 30 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 1) 300 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 75% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 2) 800 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 50% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/wydarzenia-artystyczne/promocja-kultury-polskiej-za-granica.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Kolekcje

Priorytet I Narodowe kolekcje sztuki współczesnej

Celem Konkursu jest tworzenie i rozwój reprezentatywnych, międzynarodowych kolekcji sztuki współczesnej o randze zbiorów narodowych, dla wzmocnienia systemu wystawienniczego i obszaru sztuk wizualnych w Polsce.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zakupów dzieł sztuki do międzynarodowych kolekcji sztuki współczesnej, tworzonych kompleksowo zgodnie z określonymi celami strategicznymi:

- zakupów dzieł sztuki w celu dopełnienia już istniejących kolekcji instytucji dla tworzenia dodatkowych możliwości działań statutowych w oparciu o kolekcje,
- zakupów dzieł inicjujących powstanie nowych kolekcji, w oparciu o przedstawioną koncepcję i strategię budowy kolekcji oraz sposób jej wykorzystania.

Wnioski mogą składać państwowe i samorządowe instytucje kultury, będące muzeami, dla których gromadzenie sztuki nowoczesnej i współczesnej jest głównym celem statutowym.

Wysokość dotacji przeznaczanej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 7 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 1 000 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 4 000 000 zł. Wnioskowana kwota dofinansowania nie może przekraczać 85% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/kolekcje/narodowe-kolekcje-sztuki-wspolczesnej.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego **Kolekcje**

Priorytet II Regionalne kolekcje sztuki współczesnej

Celem Konkursu jest wspieranie polskiego systemu wystawienniczego poprzez rozbudowę już istniejących wartościowych regionalnych kolekcji sztuki współczesnej. Priorytet pełni funkcję komplementarną w stosunku do priorytetu *Narodowe kolekcje sztuki współczesnej* i skierowany jest do szerokiego grona instytucji oraz podmiotów spoza sektora finansów publicznych prowadzących aktywną działalność w zakresie tworzenia zbiorów z obszaru sztuk wizualnych. Zasadniczym założeniem priorytetu jest przekształcanie tych zbiorów w wartościowe kolekcje tworzone w oparciu o długofalowy, kompleksowy plan rozwoju, a także stosowanie przy ich rozbudowie wysokich standardów w zakresie nabywania, opracowywania, przechowywania, konserwowania i popularyzowania dzieł sztuki najnowszej.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zakupów dzieł sztuki służących rozbudowie i uzupełnieniu regionalnych kolekcji sztuki współczesnej dla stworzenia powiązanych z nimi programów edukacyjnych i promocyjnych.

Wnioski mogą składać:

- państwowe instytucje kultury,
- samorządowe instytucje kultury,
- organizacje pozarządowe.

Wysokość dotacji przeznaczanej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 2 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 50 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 200 000 zł. Wnioskowana kwota dofinansowania nie może przekraczać 85% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznej Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/kolekcje/regionalne-kolekcje-sztuki-wspolczesnej.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Kolekcje

Priorytet III Zamówienia kompozytorskie

Celem Konkursu jest wspieranie współczesnej twórczości muzycznej poprzez zamawianie nowych dzieł oraz stworzenie dogodnych warunków dla ich stałej obecności w przestrzeni publicznej. Zasadniczym zadaniem priorytetu jest zwiększenie roli muzyki najnowszej jako istotnego medium komunikacji społecznej oraz wpisanie dzieł współczesnych w proces przemian, którym podlega współczesna kultura, w tym ukazanie ich w kontekście zagadnień takich jak – redefinicja pojęcia kultury wysokiej oraz roli twórcy i odbiorcy, czy wpływ nowych mediów oraz technologii na język muzyczny i sposób odbioru muzyki. Z tego względu istotne dla realizacji powyższych celów będą dzieła prezentujące bardzo różnorodne gatunki i estetyki muzyczne – w tym zarówno nawiązujące do tradycyjnych form przypisanych do muzyki klasycznej, jak i dzieł eksperymentalnych bądź w twórczy sposób nawiązujących do nurtów muzyki popularnej. Priorytet ułatwia polskiej publiczności kontakt z nową muzyką również poza dużymi centrami kulturalnymi, umożliwi polskiemu odbiorcy zapoznanie się z muzyką i sztuką wykonawczą twórców i artystów zagranicznych. Priorytet sprzyja też prezentacjom nowych polskich dzieł za granicą przez wykonawców polskich i zagranicznych, zachęcając równocześnie organizatorów koncertów do współpracy z najmłodszym pokoleniem interpretatorów muzyki współczesnej.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zadań obejmujących zamówienie wraz z publicznym prawykonaniem „na żywo” jednego nowego dzieła muzycznego, muzyczno-choreograficznego, słowno-muzycznego lub multimedialnego z dominującą obecnością muzyki. Dzieło będące przedmiotem zadania może reprezentować dowolny gatunek i estetykę. Dzieła, o których mowa powinny obejmować w szczególności:

- pełnowymiarowe i kameralne dzieła sceniczne,
- dzieła wokalne i wokально-instrumentalne,
- dzieła symfoniczne,
- dzieła kameralne,
- dzieła solistyczne,
- dzieła elektroakustyczne,
- dzieła multimedialne, w których dźwięk jest nadrzędnym elementem kompozycji,
- dzieła z wykorzystaniem improwizacji,
- inne dzieła, w przypadku których dźwięk jest nadrzędnym elementem kompozycji.

Dzieła, o których mowa w ust. 1-2, muszą zostać utrwalone w postaci partytury (w formie elektronicznego składu nutowego lub w inny sposób umożliwiający kolejne wykonania) oraz materiałów wykonawczych i innych elementów zapisu dzieła (takich jak taśma, choreografia), przy czym:

- w uzasadnionych przypadkach partytura dzieła może być zapisana w formie graficznej lub stanowić scenariusz działań improwizowanych,
- zapis dzieła musi umożliwić powtarzalność wykonań dzieła w jego zasadniczych elementach, takich jak:
 - gatunek i forma dzieła,
 - liczba wykonawców dzieła,
 - przybliżony czas trwania dzieła.

Wnioski mogą składać:

- państwowe instytucje kultury,
- samorządowe instytucje kultury,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne,
- uczelnie artystyczne,
- publiczne szkoły artystyczne,
- niepubliczne szkoły artystyczne,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 2 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 10 000 zł.

Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- przy zamówieniu i prawykonaniu dzieła – 80 000 zł,
- przy zamówieniu, prawykonaniu i 1 powtórzeniu dzieła – 128 000 zł,
- przy zamówieniu, prawykonaniu i 2 powtórzeniach dzieła – 152 000 zł.

Wnioskowana kwota dofinansowania nie może przekraczać 90% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/kolekcje/zamowienia-kompozytorskie.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Kolekcje

Priorytet IV Kolekcje muzealne

Celem konkursu jest wspieranie działalności muzeów poprzez tworzenie oraz systematyczne wzbogacanie zbiorów i kolekcji o randze narodowej i regionalnej. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań:

- zakup obiektu do zbiorów muzeum oraz pokrycie kosztów niezbędnych do dokonania przedmiotowego zakupu,
- zakup kolekcji do zbiorów muzeum oraz pokrycie kosztów niezbędnych do dokonania przedmiotowego zakupu.

W ramach jednego wniosku można ubiegać się wyłącznie o zakup pojedynczego obiektu lub spójnej kolekcji. Przedmiotem zakupu nie może być grupa obiektów niestanowiących kolekcji.

Wnioski mogą składać państwowe i samorządowe instytucje kultury, będące muzeami wpisanymi do Państwowego Rejestru Muzeów.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 3 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 25 000 zł. W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 250 000 zł. Wnioskowane dofinansowanie nie może przekraczać 80% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/kolekcje/kolekcje-muzealne.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego **Promocja literatury i czytelnictwa** **Priorytet I Literatura**

Celem Konkursu jest podnoszenie poziomu świadomości literackiej i uzupełnienie rynku wydawniczego poprzez dofinansowywanie wartościowych, niekomercyjnych publikacji literatury polskiej i światowej. Elementem wiodącym dla realizacji celów priorytetu jest propagowanie literatury o wybitnych walorach artystycznych, nie mieszczącej się w realiach rynku komercyjnego. Przedmiotem finansowanych zadań mogą być więc zarówno najambitniejsze dzieła polskiej literatury najnowszej, jak również dzieła najciekawszych autorów literatury światowej wyznaczające nowe trendy, poszukujące nowych rozwiązań formalnoestetycznych i określające kierunki rozwoju współczesnej literatury. Ważne dla realizacji celów priorytetu będą też publikacje mniej znanych pozycji zaliczanych do kanonu światowego, które nie funkcjonowały do tej pory w polskim obiegu czytelnictwa.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zadań dotyczących publikacji niedostępnych na rynku księgarskim utworów w formach takich jak: książka drukowana, e-book, audiobook, książka dla niewidomych i słabowidzących:

- literatury polskiej,
- literatury zagranicznej w tłumaczeniu na język polski.

Za utwór niedostępny na rynku księgarskim uznaje się również publikację utworu w nowym opracowaniu krytycznym oraz publikację utworu zagranicznego w nowym tłumaczeniu na język polski.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 3 500 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 5 000 zł. W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 1) 20 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 75% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 2) 40 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 50% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/promocja-literatury-i-czytelnictwa/literatura.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Promocja literatury i czytelnictwa
Priorytet II Promocja czytelnictwa

Celem Konkursu jest wspieranie wartościowych form promowania czytelnictwa, zarówno poprzez dofinansowywanie innowacyjnych szeroko zakrojonych programów promujących powszechne praktyki czytelnicze, jak i poprzez wsparcie dla przedsięwzięć promujących najbardziej znaczące zjawiska literatury współczesnej. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań dotyczących rozwoju czytelnictwa i promocji literatury:

- kampanii społecznych, edukacyjnych i promocyjnych,
- festiwali literackich,
- wydarzeń literackich i promocji nowości wydawniczych,
- cyklicznych audycji telewizyjnych (muszą składać się z co najmniej 3 odcinków),
- cyklicznych audycji radiowych i internetowych (muszą składać się z co najmniej 3 odcinków).

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 5 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 5 000 zł. W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- dla kampanii społecznych, edukacyjnych i promocyjnych – 500 000 zł, ale nie więcej niż 80% budżetu zadania,
- dla festiwali literackich – 300 000 zł, ale nie więcej niż 80% budżetu zadania,
- dla wydarzeń literackich i promocji nowości wydawniczych – 60 000 zł, ale nie więcej niż 80% budżetu zadania,
- dla cyklicznych audycji telewizyjnych – 300 000 zł, ale nie więcej niż 50% budżetu zadania,
- dla cyklicznych audycji radiowych i internetowych – 60 000 zł, ale nie więcej niż 50% budżetu zadania.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/promocja-literatury-i-czytelnictwa/promocja-czytelnictwa.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Promocja literatury i czytelnictwa
Priorytet III Czasopisma

Celem Konkursu jest wspieranie najbardziej znaczących ogólnopolskich czasopism kulturalnych. Podstawowe znaczenie dla realizacji tego celu ma wsparcie dla tytułów o profilu artystycznym i literackim, prezentujących różne dziedziny twórczości oraz rozwijających wokół nich dyskurs krytyczny. Celem priorytetu jest zarówno wspieranie czasopism o wieloletnim dorobku i ugruntowanej pozycji, jak i tych, które uzyskały status opiniotwórczych w ostatnich latach. Tytuły istotne dla realizacji celów priorytetu, prócz wysokiego poziomu merytorycznego, powinny wyróżniać się oryginalną, spójną koncepcją, której wyznacznikiem jest bądź koncentracja redakcji na wybranym zagadnieniu i przedstawienie go w możliwie dogłębny sposób, bądź też realizacja formuły opartej na dużej komunikatywności przekazu oraz różnorodności tematycznej.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie wydawania ogólnopolskich czasopism kulturalnych, w tym dla dzieci i młodzieży, w wersji papierowej i/lub elektronicznej. W ramach priorytetu można finansować wyłącznie czasopisma funkcjonujące na rynku wydawniczym lub w formie publikacji elektronicznej, które w okresie poprzedzającym złożenie wniosku wydano w nie mniej niż 2 numerach.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 3 500 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 10 000 zł. W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 1) 90 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 85% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 2) 150 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 60% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/promocja-literatury-i-czytelnictwa/czasopisma.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Promocja literatury i czytelnictwa

Priorytet IV Partnerstwo publiczno-społeczne

Celem Konkursu jest aktywizacja lokalnej społeczności wokół biblioteki publicznej jako ważnej instytucji kultury w gminie oraz wzmocnienie znaczenia biblioteki jako miejsca integracji życia społeczności lokalnej.

Te dwa procesy nie są możliwe bez współpracy biblioteki z organizacjami pozarządowymi. Wsparcie finansowe w ramach priorytetu kierowane będzie zatem do organizacji pozarządowych, które wraz z biblioteką zrealizują zadanie integrujące bibliotekę i społeczność lokalną.

W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie zadań integrujących biblioteki i społeczności lokalne, przy czym każde zadanie musi zawierać trzy poniższe elementy:

- Zorganizowanie i prowadzenie wolontariatu na rzecz biblioteki,
- Zorganizowanie i przeprowadzenie w ciągu roku co najmniej sześciu spójnych ze sobą działań aktywizujących lokalną społeczność wokół biblioteki,
- Zorganizowanie i przeprowadzenie jednego, jednodniowego wydarzenia promującego bibliotekę wśród członków lokalnej społeczności („święto biblioteki”).

Wnioski mogą składać organizacje pozarządowe, będące podmiotami prawa polskiego, które nawiążą współpracę z biblioteką publiczną, poświadczoną umową określającą warunki współpracy umożliwiające realizację zadania. Wnioskodawcy ubiegający się o dofinansowanie w ramach priorytetu muszą spełniać następujące wymagania dodatkowe:

- wnioskodawca musi działać przez dwa pełne lata kalendarzowe poprzedzające dzień złożenia wniosku i realizować działania w sferze: kultury i/lub edukacji,
- wnioskodawca musi wykazać się realizacją co najmniej jednego zadania w każdym z dwóch lat kalendarzowych poprzedzających dzień złożenia wniosku, związanego z przedmiotem swojej działalności,
- jeden wnioskodawca może podpisać umowę z jedną biblioteką publiczną (przy czym biblioteka publiczna, z którą wnioskodawca podpisuje umowę, nie może mieć podpisanej umowy z innym wnioskodawcą na zadania realizowane w ramach niniejszego programu), umowa musi być podpisana przed złożeniem wniosku,
- biblioteka publiczna będąca partnerem projektu musi działać w gminie wiejskiej bez względu na liczbę mieszkańców, miejsko-wiejskiej bez względu na liczbę mieszkańców lub w gminie miejskiej do 50 000 mieszkańców.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 1 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 10 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 30 000 zł. Wnioskowana kwota dofinansowania nie może przekraczać 90% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/promocja-literatury-i-czytelnictwa/partnerstwo-publiczno-spoleczne.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Edukacja

Priorytet I Edukacja kulturalna

Celem Konkursu jest wspieranie zadań z zakresu edukacji kulturalnej, ważnych dla rozwoju kapitału społecznego. Wsparcie finansowe kierowane będzie do dwóch rodzajów projektów: działań edukacyjno-animacyjnych, stymulujących kreatywność i aktywizujących twórczo uczestników reprezentujących wszystkie grupy wiekowe i społeczne oraz przedsięwzięć artystycznych dla dzieci i młodzieży, kształtujących potrzebę stałego uczestniczenia w życiu kulturalnym.

Priorytetowo traktowane będą projekty o wysokiej wartości edukacyjnej i artystycznej, wykraczające poza podstawową działalność statutową wnioskodawców. Zadania powinny wyróżniać się oryginalną, spójną koncepcją, uwzględniającą potrzeby docelowych grup odbiorców. Ważne jest, aby działania prowadzone były w sposób umożliwiający uczestnikom rozwijanie zdolności, umiejętności i wiedzy. Istotna jest zatem forma realizacji przedsięwzięć oparta na interakcji, wykorzystująca odpowiednie metody i narzędzia edukacyjne, np. twórcze zabawy, eksperymenty artystyczne, nowe technologie

i media. Jednym z głównych założeń priorytetu jest wspieranie zadań umożliwiających uczestnictwo oraz integrację przedstawicieli różnych grup społecznych, m.in.: dzieci i młodzieży szkolnej, osób starszych, osób z niepełnosprawnościami, grup zagrożonych wykluczeniem społecznym. Istotne jest też nawiązywanie współpracy z innymi podmiotami – szkołami, instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi i placówkami opiekuńczymi, której efektem będzie tworzenie spójnej oferty edukacyjnej i kulturalnej. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie:

- zadań edukacyjno-animacyjnych (dla wszystkich grup wiekowych):
 - projektów wykorzystujących różne formy ekspresji, rozwijających kreatywność i umiejętności twórcze uczestników,
 - zadań o charakterze integracyjnym, opartych na współdziałaniu różnych grup wiekowych i społecznych,
 - przedsięwzięć opartych na współpracy z przedszkolami i szkołami, wspomagających realizację podstawy programowej kształcenia ogólnego w zakresie nauczania przedmiotów artystycznych,
 - zadań podnoszących kwalifikacje kadr kultury i rozwijających kompetencje w zakresie realizacji działań animacyjnych i edukacyjnych, zawierających komponent praktycznego wykorzystania nabytych umiejętności,
- wydarzeń artystycznych dla dzieci i młodzieży do 18 roku życia:
 - festiwali i przeglądów sztuki,
 - spektakli teatralnych, muzycznych i operowych,
 - koncertów,
 - wystaw wraz z katalogami.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczanej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 15 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 30 000 zł. W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 150 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 75% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 500 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 50% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/edukacja/edukacja-kulturalna.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Edukacja
Priorytet II Edukacja artystyczna

Celem Konkursu jest podnoszenie poziomu polskiej edukacji artystycznej poprzez wsparcie finansowe dla najciekawszych projektów, skierowanych do uczniów, studentów oraz absolwentów szkół i uczelni artystycznych. Celem priorytetu jest, zarówno wspieranie zadań służących wdrażaniu efektywnych metod doskonalenia określonych umiejętności, jak również wspieranie zadań *stricte* artystycznych, umożliwiających praktyczne wykorzystanie nabytych umiejętności oraz ich publicznej prezentacji. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań:

- 1) organizacja kursów mistrzowskich, warsztatów i plenerów, służących doskonaleniu umiejętności artystycznych uczniów, studentów i absolwentów szkół i uczelni artystycznych,
- 2) organizacja konkursów, przeglądów, festiwali, wystaw, koncertów i spektakli służących prezentacji dokonań artystycznych uczniów, studentów i absolwentów szkół i uczelni artystycznych,
- 3) organizacja konferencji, seminariów, paneli dyskusyjnych służących prezentacji dokonań oraz wymianie doświadczeń w zakresie szkolnictwa artystycznego.

Wnioski mogą składać:

- w przypadku wszystkich rodzajów wymienionych zadań:
 - uczelnie artystyczne,
 - publiczne szkoły artystyczne prowadzące samodzielną księgowość,
 - niepubliczne szkoły artystyczne prowadzące samodzielną księgowość
 - jednostki samorządu terytorialnego – wyłącznie jako organy prowadzące publiczne szkoły artystyczne, w przypadku szkół nie prowadzących samodzielnej księgowości,
 - podmioty będące organami prowadzącymi niepubliczne szkoły artystyczne, w przypadku szkół nie prowadzących samodzielnej księgowości,
- w przypadku zadań, o których mowa w pkt. 1 dodatkowo:
 - organizacje pozarządowe,
 - samorządowe instytucje kultury – z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- w przypadku zadań, o których mowa w pkt. 3 dodatkowo:
 - organizacje pozarządowe,
 - placówki doskonalenia zawodowego nauczycieli szkół artystycznych.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 2 500 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 30 000 zł. W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 200 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 85% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 300 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 75% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznej Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/edukacja/edukacja-artystyczna.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Edukacja

Priorytet III Edukacja medialna i informacyjna

Celem Konkursu jest wspieranie zadań z obszaru edukacji medialnej i informacyjnej, której istotą jest przygotowanie do świadomego korzystania z nowych mediów oraz rozwój kompetencji związanych ze stymulowaniem działań twórczych obywateli w posługiwaniu się nimi. Kompetencje medialne, uznawane za czwartą bazową alfabetyzację po umiejętności czytania, pisania i liczenia, stanowią podstawę refleksyjnego korzystania z nowych mediów i mediów masowych. Kompetencje informacyjne zaś warunkują efektywne korzystanie z rozmaitych zasobów informacji, od bibliotecznych i archiwalnych po elektroniczne. Osią kompetencji medialnych i informacyjnych jest świadome korzystanie z mediów masowych oraz rozmaitych zasobów informacji. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań:

- zadań rozwijających kompetencje medialne, w tym m.in. dotyczących języka mediów, sposobu komunikacji w mediach, kształtowania własnego wizerunku, tworzenia, przetwarzania i prezentowania treści, etyki i prawa związanego z przedmiotowym obszarem, a także bezpiecznego i świadomego korzystania z nowych mediów,
- zadań rozwijających kompetencje informacyjne, w tym m.in. związanych z wyszukiwaniem informacji zgromadzonych w różnych źródłach, krytyczną oceną, przetwarzaniem, prezentowaniem i ich efektywnym wykorzystaniem,
- zadań obejmujących tworzenie, udostępnianie na jednej z wolnych licencji otwartych zasobów edukacyjnych z zakresu edukacji medialnej i informacyjnej wraz z zapoznaniem potencjalnych użytkowników z możliwościami wykorzystania zasobów z poszanowaniem prawa autorskiego w tym poprzez cykl zajęć e-learningowych lub warsztatowych,
- zadań adresowanych do kadr kultury, rozwijających warsztat dydaktyczny oraz wspomagających prowadzenie zajęć z zakresu edukacji medialnej i informacyjnej.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 2 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 15 000 zł. W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 100 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 75% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 200 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 50% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków - w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/edukacja/edukacja-medialna-i-informacyjna.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Obserwatorium kultury

Celem Konkursu jest zdiagnozowanie szczególnie istotnych obszarów działania polityki kulturalnej - opartej na założeniu, iż aktywność kulturalna jest niezbędnym warunkiem poprawy jakości życia społeczeństwa. Istotą programu jest dofinansowywanie projektów badawczych oraz projektów interpretujących dane o kulturze.

Projekty wpisujące się w kluczowe założenia programu powinny odnosić się do jednego z poniższych zagadnień:

- Badania kondycji sektora sztuk wizualnych,
- Ewaluacji wpływu wyników diagnoz na działania kulturalne w regionie,
- Zmiany w kulturze,
- Dynamiki funkcjonowania środowisk twórczych.

W ramach programu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań:

- analizy kondycji sektora sztuk wizualnych, przy czym diagnoza powinna zawierać następujące elementy:
 - diagnozę świadomości znaczenia sztuk wizualnych,
 - diagnozę sieci wymiany artystów i kuratorów,
 - analizę działań instytucjonalnych dotyczących sztuk wizualnych,
- ewaluacji wpływu wyników diagnoz na działanie kulturalne w regionie;
- analizy zmian w sferze kultury, perspektywa czasowa powinna uwzględniać zmiany zachodzące co najmniej w ostatnich 5 latach;
- diagnozy dynamiki funkcjonowania środowisk twórczych.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- uczelnie publiczne,
- uczelnie niepubliczne,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 3 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania na jeden rok realizacji zadania wynosi 50 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania na jeden rok realizacji zadania wynosi: 500 000 zł. Maksymalne wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 85% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/obserwatorium-kultury.php>



Promesa Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Celem Konkursu jest zwiększenie efektywności wykorzystania funduszy europejskich na rzecz rozwoju kultury poprzez zapewnienie środków na dofinansowanie tzw. wkładu własnego dla zadań, które ubiegają się o

współfinansowanie w ramach programów europejskich. Bogaty katalog działań realizujących cele programu, obejmuje zarówno działania inwestycyjne, jak i tzw. projekty „miękkie”, realizujące najistotniejsze dla rozwoju współczesnej kultury cele artystyczne i edukacyjne.

W zakresie projektów inwestycyjnych preferowane będą zamierzenia kompleksowe i gwarantujące zwiększenie dostępu do kultury. Dofinansowanie w ramach programu otrzymać mogą także projekty o znacznie mniejszym zasięgu, lecz ważne dla lokalnych społeczności. Preferowane będą zadania, których realizacja wpływa w sposób znaczący na dostępność do kultury na danym obszarze, jak również angażujące różnorodne grupy społeczne.

W odniesieniu do projektów „miękkich” preferowane będą projekty wspierające międzynarodową współpracę artystów i wymianę dzieł, jak również projekty służące budowie kompetencji i konkurencyjności sektora kultury oraz projekty mające na celu zwiększenie dostępu do kultury. W ramach programu można ubiegać się o promesę ministra na dofinansowanie wkładu własnego, dla zadań niekomercyjnych:

- które ubiegają się o dofinansowania w ramach następujących programów europejskich:
 - 16 Regionalnych Programów Operacyjnych 2014-2020,
 - Programu Rozwój Obszarów Wiejskich 2014-2020,
 - Programu Kreatywna Europa,
 - Programy Europejskiej Współpracy Terytorialnej
- które w całości są zgodne z wymogami programów europejskich, o których mowa w ust. 1;
- w przypadku których nie zawarto jeszcze wiążącej umowy na dofinansowanie w ramach jednego z programów europejskich, o których mowa w pkt. 1, z zastrzeżeniem ust. 2;
- których zakres dotyczy:
 - ochrony i zachowania dziedzictwa kulturowego,
 - budowy nowych obiektów², rozbudowy, przebudowy, remontu infrastruktury kultury oraz infrastruktury szkolnictwa artystycznego,
 - realizacji międzynarodowych przedsięwzięć kulturalnych,
 - rozwoju społeczeństwa informacyjnego w dziedzinie kultury,
 - rozwoju zasobów ludzkich oraz podnoszenie poziomu wykształcenia społeczeństwa.

Wnioski mogą składać:

- państwowe instytucje kultury,
- samorządowe instytucje kultury,
- jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe,
- publiczne szkoły artystyczne,
- państwowe uczelnie artystyczne,
- archiwa państwowe.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 5 000 000 zł..

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze Obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/promesa-mkidn.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dziedzictwo kulturowe

Priorytet II Wspieranie działań muzealnych

Celem Konkursu jest wspieranie działalności w zakresie opieki konserwatorskiej nad muzealiami, archiwaliami i księgozbiorami, a także – prezentacji zbiorów w postaci atrakcyjnych poznawczo projektów wystawienniczych. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań:

- organizacja czasowych wystaw muzealnych,
- modernizacja stałych wystaw muzealnych,
- tworzenie stałych wystaw muzealnych,
- publikacja katalogów do wystaw muzealnych,
- konserwacja muzealiów, archiwaliów, starych druków, rękopisów, kartografii, muzykaliów, ikonografii, grafiki artystycznej, dokumentów życia społecznego,
- zakup wyposażenia pracowni konserwatorskich.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 5 500 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 40 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania na jeden rok realizacji zadania wynosi:

- 1) 200 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 80% budżetu przedstawionego we wniosku,
- 2) 400 000 zł dla zadań, w przypadku których wnioskowane dofinansowanie nie przekracza 50% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/dziedzictwo-kulturowe/wspieranie-dzialan-muzealnych.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dziedzictwo kulturowe

Priorytet III Kultura ludowa i tradycyjna

Celem Konkursu jest wspieranie zjawisk związanych z kulturami tradycyjnymi funkcjonującymi na poziomie lokalnym, regionalnym i ogólnopolskim, które występują zarówno na obszarach wiejskich, jak i miejskich. Dofinansowywane będą zadania dotyczące przedsięwzięć związanych ze spuścizną kultur tradycyjnych, transformacjami (przemianami) poszczególnych elementów oraz współczesnymi kontekstami ich występowania, w tym odnoszących się także do kultur mniejszości narodowych i etnicznych, tradycji środowiskowych (w tym zawodowych i wiekowych np. zjawisk folkloru dziecięcego i młodzieżowego). Inicjatywy te mają przyczynić się do integracji członków społeczności, wśród których dane zjawiska funkcjonują. W ramach priorytetu będą wspierane działania związane z materialnym oraz niematerialnym wymiarem dziedzictwa kulturowego, co wpisuje się w

założenia ratyfikowanej w 2010 roku przez Rzeczpospolitą Polską Konwencji UNESCO w sprawie ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego.

Szczególny nacisk w priorytecie zostaje położony na projekty kompleksowe, integrujące zarówno twórców (nadawców, w tym profesjonalistów i znawców w swoich dziedzinach), jak i odbiorców. Istotne jest rejestrowanie, dokumentowanie i archiwizowanie przejawów kultur tradycyjnych; tworzenie odpowiednich metod i narzędzi służących ich upowszechnianiu; wypracowywanie i dzielenie się dobrymi praktykami oraz nawiązywanie interdyscyplinarnych i międzyśrodowiskowych kontaktów; wykorzystywanie wszelkich form i sposobów promocji podejmowanych działań, w tym tworzenie ogólnodostępnych. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań:

- realizacji projektów badawczych i popularyzatorskich z zakresu antropologii kulturowej, etnologii i etnografii, etnomuzykologii i etnochoreologii, folklorystyki i dialektologii,
- dokumentacji, archiwizacji i jak najszerszego udostępniania unikalnych zjawisk z zakresu dziedzictwa kultur tradycyjnych, w tym sztuki, rękodzieła i rzemiosła; gwary i języka regionalnego, muzyki, tańca, śpiewu; obrzędowości dorocznej i rodzinnej; obyczajowości, w tym zwyczajów środowiskowych,
- przygotowania i opracowania ekspertyz, opinii oraz programów ochrony dotyczących zjawisk kultur tradycyjnych, w tym przeprowadzenia ewaluacji konsultacji społecznych związanych z realizacją postulatów Konwencji UNESCO w sprawie ochrony niematerialnego dziedzictwa kulturowego,
- wykonania dokumentacji źródłowej i terenowej, przygotowania projektów dotyczących rekonstrukcji lub zaprojektowania strojów ludowych,
- wydania publikacji związanych z dokumentacją kultur tradycyjnych oraz współczesnych kontekstów ich funkcjonowania,
- szeroko pojętej animacji kulturowej i społecznej prowadzonej w oparciu o materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe, wspomagających lokalne społeczności w twórczych działaniach nawiązujących do miejscowych tradycji,
- działań edukacyjnych, w tym warsztatów, kursów i szkoleń dotyczących zagadnień szeroko pojętej kultury tradycyjnej, w jej materialnym i niematerialnym wymiarze,
- działań popularyzujących unikalne i żywe elementy kultur tradycyjnych, w tym konkursy, przeglądy, festiwale, seminaria i konferencje,
- zadań o charakterze artystycznym i użytkowym, inspirowanych tradycyjną twórczością, o charakterze interdyscyplinarnym i międzyśrodowiskowym.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury - z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- organizacje pozarządowe,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 4 500 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 25 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania na jeden rok realizacji zadania wynosi 250 000 zł. Wnioskowane dofinansowanie nie może przekraczać 75% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/dziedzictwo-kulturowe/kultura-ludowa-i-tradycyjna.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Dziedzictwo kulturowe
Priorytet IV Ochrona dziedzictwa kulturowego za granicą

Celem Konkursu jest poprawa stanu zachowania i wzmocnienie ochrony dziedzictwa kulturowego znajdującego się poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej oraz upowszechnianie wiedzy na jego temat. Założeniem priorytetu jest stworzenie warunków do efektywnej ochrony i popularyzacji spuścizny kulturowej, obejmującej zarówno dziedzictwo wielonarodowościowej Rzeczypospolitej Obojga Narodów, powstałej na obszarach należących współcześnie do suwerennych państw sąsiadujących z Rzeczpospolitą, jak i dorobku wielu generacji emigracji polskiej, wytworzonego, zgromadzonego bądź przechowywanego w całej Europie i innych częściach świata. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań:

- rewaloryzacji oraz prac remontowych i konserwatorskich w zabytkach polskich lub z Polską związanych, znajdujących się poza granicami kraju,
- rewaloryzacji, konserwacji, ochrony i zachowania zabytkowych cmentarzy i miejsc pamięci narodowej poza granicami kraju,
- dokumentowania utraconego i rozproszonego polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą, w tym badań naukowych, kwerend bibliotecznych, archiwalnych i inwentaryzacji,
- publikacji oraz promocji badań naukowych nad dziedzictwem narodowym poza granicami kraju,
- upamiętniania wybitnych osób lub zdarzeń historycznych związanych z dziedzictwem narodowym poza granicami kraju,
- pomocy instytucjom stowarzyszonym w Stałej Konferencji Muzeów, Bibliotek i Archiwów Polskich poza Krajem oraz innym instytucjom emigracyjnym i organizacjom polonijnym, prowadzącym działalność w zakresie ochrony dziedzictwa narodowego.

Wnioski mogą składać:

- państwowe instytucje kultury,
- samorządowe instytucje kultury,
- archiwa państwowe,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 4 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 10 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania na jeden rok realizacji zadania wynosi 1 000 000 zł oraz nie może przekraczać 85% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/dziedzictwo-kulturowe/ochrona-dziedzictwa-kulturowego-za-granica.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dziedzictwo kulturowe

Priorytet V Ochrona zabytków archeologicznych

Celem Konkursu jest ochrona dziedzictwa archeologicznego poprzez wspieranie kluczowych dla tego obszaru zadań, obejmujących nieinwazyjne badania archeologiczne, ewidencję i inwentaryzację zabytków archeologicznych oraz opracowanie i publikację wyników przeprowadzonych badań archeologicznych. Cel ten został sformułowany w oparciu o fundamentalną dla ochrony dziedzictwa kulturowego zasadę zrównoważonego rozwoju, która dopuszcza inwazyjne metody badawcze jedynie w ostateczności, gdy stanowisko (zabytek archeologiczny) narażone jest na bezpośrednie zniszczenie spowodowane oddziaływaniem przyrodniczym, bądź działaniami człowieka. Stąd zadaniem priorytetu jest wspieranie i promocja badań prowadzonych metodami niedestrukcyjnymi, wykorzystującymi techniki tradycyjne oraz nowoczesne osiągnięcia techniczne, a także publikacja ich wyników. Nie będą natomiast wspierane projekty, które prowadzą do niszczenia stanowisk archeologicznych (np. poprzedzające rekonstrukcje na stanowisku archeologicznym). W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów zadań, służących ochronie dziedzictwa archeologicznego na terenie Rzeczypospolitej Polskiej, realizowanych zgodnie z obowiązującymi przepisami w zakresie ochrony i opieki nad zabytkami:

- ewidencja i inwentaryzacja zabytków archeologicznych metodą badań powierzchniowych, w ramach programu Archeologiczne Zdjęcie Polski,
- nieinwazyjne badania archeologiczne, nie związane z planowanymi bądź realizowanymi inwestycjami, wykorzystujące nowoczesne metody i sprzęt,
- opracowanie, wraz z obowiązkową publikacją książkową, wyników przeprowadzonych badań archeologicznych, w tym analiza i konserwacja pozyskanych w ramach tych badań zabytków.

W przypadku wyników archeologicznych badań poprzedzających inwestycje, dofinansowane mogą być wyłącznie koszty opracowania redakcyjnego i publikacji książkowej oraz ewentualnych dodatkowych analiz, które nie zostały wykonane w ramach umowy z inwestorem.

Publikacje wydawane w ramach priorytetu mają być obowiązkowo wydane w języku polskim, pożądane są wersje wielojęzyczne.

W przypadku przedsięwzięć o złożonej charakterystyce, uwzględniających więcej niż jedno działanie opisane w ust. 1, należy wybrać ten rodzaj zadania, który jest traktowany jako wiodący.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury,
- państwowe instytucje kultury,
- organizacje pozarządowe,
- publiczne uczelnie akademickie,
- niepubliczne uczelnie akademickie,
- podmioty prowadzące działalność gospodarczą.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 2 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 30 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania na jeden rok realizacji zadania wynosi 200 000 zł oraz nie może przekraczać 85% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/dziedzictwo-kulturowe/ochrona-zabytkow-archeologicznych.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dziedzictwo kulturowe

Priorytet VI Ochrona i cyfryzacja dziedzictwa kulturowego

Celem Konkursu jest zainicjowanie kompleksowego procesu opracowania i cyfryzacji materialnych zasobów dziedzictwa kulturowego, w tym zabytków, obiektów muzealnych, archiwalnych (także z zakresu niepaństwowego zasobu archiwalnego), bibliotecznych i audiowizualnych, znajdujących się pod opieką podmiotów spoza sfery finansów publicznych, których działalność nie jest nastawiona na osiąganie zysku, lub uczelni publicznych. Proces ten w sposób szczególny winien uwzględniać właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo zbiorów przeznaczonych do digitalizacji. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów projektów:

- opracowanie zasobów kultury i dziedzictwa narodowego ze szczególnym uwzględnieniem niepaństwowego zasobu archiwalnego wraz z przeprowadzeniem koniecznych prac konserwatorskich,
- digitalizacja zasobów kultury i dziedzictwa narodowego uwzględniająca przeprowadzenie niezbędnych prac konserwatorskich,
- udostępnianie cyfrowych zasobów za pośrednictwem urządzeń multimedialnych lub/oraz sieci rozległych (Internetu) poprzez portale internetowe,
- przechowywanie zasobów cyfrowych z zapewnieniem trwałości i bezpieczeństwa danych cyfrowych.

Wnioski mogą składać:

- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne,
- uczelnie publiczne.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 3 800 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 20 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania na jeden rok realizacji zadania wynosi 300 000 zł. Wnioskowane dofinansowanie nie może przekraczać 80% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/dziedzictwo-kulturowe/ochrona-i-cyfryzacja-dziedzictwa-kulturowego.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dziedzictwo kulturowe

Priorytet VII Miejsca Pamięci Narodowej

Celem Konkursu jest wspieranie samorządów w zapewnianiu stabilnej opieki nad najważniejszymi miejscami pamięci, stanowiącymi materialne świadectwo wydarzeń kluczowych dla narodowej tożsamości. W sposób szczególny dotyczy to miejsc noszących ślady masowych zbrodni reżimów totalitarnych. Ustawowe zadania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w zakresie podtrzymywania i rozpowszechniania tradycji narodowej i

państwowej w przypadku najważniejszych miejsc pamięci powinny przyjąć konkretną formę stworzenia możliwości sprzyjających otoczeniu tych miejsc stałą i stabilną opieką, polegającej w szczególności na zapewnieniu warunków:

- 1) naukowego badania i dokumentowania miejsca pamięci oraz wydarzeń i osób z nim związanych,
- 2) prowadzenia prac konserwatorskich, restauratorskich i robót budowlanych przy miejscu pamięci,
- 3) zabezpieczenia i utrzymania miejsca pamięci oraz jego otoczenia w jak najlepszym stanie,
- 4) korzystania z miejsca pamięci w sposób zapewniający trwałe zachowanie jego wartości i autentyzmu,
- 5) popularyzowania i upowszechniania wiedzy o miejscu pamięci oraz jego znaczeniu dla historii, dziedzictwa i tożsamości narodowej.

W ramach priorytetu mogą być finansowane następujące zadania związane ze sprawowaniem opieki nad miejscami pamięci:

- prace mające na celu zachowanie autentyzmu terenu miejsca pamięci oraz związanych z nim obiektów w tym:
 - działania o charakterze remontowo-konserwatorskim i/lub przygotowanie
 - dokumentacji technicznej z tym związanej,
 - konserwacja muzealiów i archiwaliów i/lub przygotowanie dokumentacji
 - technicznej z tym związanej,
 - utrzymywanie porządku na terenie miejsca pamięci;
- zadania związane z infrastrukturą miejsca pamięci, w tym
 - zakup sprzętu,
 - zakup nieruchomości,
 - roboty budowlane, przebudowa i/lub przygotowanie dokumentacji technicznej na cele:
 - zabezpieczenia i udostępnienia miejsca pamięci,
 - upamiętnienia ofiar zbrodni,
 - oznakowanie drogi do miejsca pamięci oraz obiektów i miejsc związanych z jego historią, w tym znajdujących się poza terenem należącym do wnioskodawcy,
- zadania badawcze i dokumentacyjne, w tym:
 - badania archeologiczne, w tym ekshumacje, których przeprowadzenie jest niezbędne do realizacji badań,
 - gromadzenie danych ofiar i innego rodzaju danych historycznych oraz tworzenie baz danych i inwentaryzacja;
 - zadania popularyzatorsko-edukacyjne, w tym:
 - działania wystawiennicze,
 - działania wydawnicze,
 - organizowanie uroczystości rocznicowych i upamiętniających,
 - organizacja lekcji muzealnych i lekcji w szkołach,
 - włączenie wolontariuszy i lokalnej społeczności do opieki lub prac badawczych nad miejscem pamięci,
 - opracowanie stron internetowych;
- zadania multidyscyplinarne łączące wybrane spośród działań określonych w pkt. 1-4.

Wnioski mogą składać samorządowe instytucje kultury sprawujące opiekę nad przynajmniej jednym miejscem pamięci.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 2 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 10 000 zł. Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania na jeden rok realizacji zadania wynosi 500 000 zł. Wnioskowane dofinansowanie nie może przekraczać 90% budżetu przedstawionego we wniosku.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/dziedzictwo-kulturowe/miejsca-pamieci-narodowej.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Rozwój infrastruktury kultury
Priorytet I Infrastruktura kultury

Celem Konkursu jest stworzenie optymalnych warunków dla prowadzenia działalności kulturalnej, poprzez modernizację i rozbudowę infrastruktury instytucji kultury, a także innych podmiotów działających w tym obszarze. Katalog działań priorytetu, obejmujący prace budowlane, zakup wyposażenia niezbędnego dla realizacji celów statutowych, czy sporządzanie dokumentacji technicznej, daje możliwość finansowania zadań generujących istotne zmiany jakościowe, w zakresie sprawności i efektywności funkcjonowania zaplecza materialno-technicznego, podmiotów objętych priorytetem. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów projektów:

- budowa, roboty budowlane, przebudowa, remont wraz z zakupem niezbędnych urządzeń budowlanych i wyposażenia na potrzeby działalności kulturalnej,
- zakup wyposażenia na potrzeby działalności kulturalnej, w tym zakup instrumentów muzycznych;
- przygotowanie dokumentacji technicznej niezbędnej do prowadzenia inwestycji, w tym projektów architektonicznych, studiów wykonalności, analizy oddziaływania na środowisko,
- zadania dotyczące budowy, rozbudowy i przebudowy obiektów budowlanych wraz z zakupem niezbędnych urządzeń budowlanych, współfinansowanych w ramach programów europejskich.

Wnioski mogą składać:

- samorządowe instytucje kultury – z wyjątkiem domów kultury, centrów kultury oraz ośrodków kultury,
- państwowe instytucje kultury,
- jednostki samorządu terytorialnego – z wyjątkiem sytuacji, gdy występują o dofinansowanie jako organy prowadzące domy kultury, centra kultury oraz ośrodki kultury,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 28 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 50 000 zł – w przypadku zadań 2 i 3,
- 300 000 zł – w przypadku zadań 1 i 4.

W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Wnioskowane dofinansowanie nie może przekraczać:

- 75% budżetu przedstawionego we wniosku w przypadku zadań o kwocie wnioskowanego dofinansowania nie wyższej niż 3 000 000 zł,
- 50% budżetu przedstawionego we wniosku w przypadku zadań o kwocie wnioskowanego dofinansowania wyższej niż 3 000 000 zł.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/rozwoj-infrastruktury-kultury/infrastruktura-kultury.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Rozwój infrastruktury kultury
Priorytet II Infrastruktura szkolnictwa artystycznego

Celem Konkursu jest zapewnienie optymalnych warunków dla procesu kształcenia artystycznego poprzez modernizację i rozbudowę infrastruktury szkół, placówek i uczelni artystycznych. Szeroki katalog działań priorytetu, obejmujący prace budowlane, opracowywanie dokumentacji technicznej czy zakup wyposażenia niezbędnego dla realizacji celów statutowych, daje możliwość finansowania zadań generujących istotne zmiany jakościowe w zakresie sprawności i efektywności funkcjonowania zaplecza materialno-technicznego, podmiotów objętych zakresem priorytetu. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów projektów:

- roboty budowlane, w tym rozbudowa, nadbudowa, przebudowa, remont, wraz z zakupem niezbędnych urządzeń budowlanych, realizowanych wyłącznie w już istniejących obiektach budowlanych oraz zakup wyposażenia, na potrzeby szkolnictwa artystycznego,
- zakup wyposażenia na potrzeby szkolnictwa artystycznego, w tym zakup instrumentów muzycznych,
- przygotowanie dokumentacji technicznej niezbędnej do prowadzenia inwestycji, w tym projektów architektonicznych, studiów wykonalności, analizy oddziaływania na środowisko,
- zadania dotyczące budowy, rozbudowy i przebudowy obiektów budowlanych wraz z zakupem niezbędnych urządzeń budowlanych, współfinansowanych w ramach programów europejskich.

Wnioski mogą składać:

- uczelnie artystyczne,
- publiczne szkoły artystyczne prowadzące samodzielną księgowość,
- niepubliczne szkoły prowadzące samodzielną księgowość,
- jednostki samorządu terytorialnego – wyłącznie jako organy prowadzące publiczne szkoły artystyczne, w przypadku szkół nie prowadzących samodzielnej księgowości,
- podmioty będące organami prowadzącymi niepubliczne szkoły artystyczne, w przypadku szkół nie prowadzących samodzielnej księgowości,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz ich osoby prawne, wyłącznie jako organy prowadzące szkoły artystyczne,
- placówki zapewniające opiekę i wychowanie uczniom szkół artystycznych w okresie pobierania nauki poza miejscem stałego zamieszkania.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 14 000 000 zł.

Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 50 000 zł – w przypadku zadań 2 i 3,
- 300 000 zł – w przypadku zadań 1 i 4.

W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Wnioskowane dofinansowanie nie może przekraczać:

- 85% budżetu przedstawionego we wniosku w przypadku zadań o kwocie wnioskowanego dofinansowania nie wyższej niż 3 000 000 zł,
- 50% budżetu przedstawionego we wniosku w przypadku zadań o kwocie wnioskowanego dofinansowania wyższej niż 3 000 000 zł,
- 50% budżetu przedstawionego we wniosku, w przypadku wybranych wnioskodawców: niepublicznych szkół artystycznych prowadzących samodzielną księgowość, podmiotów będących organami prowadzącymi niepubliczne szkoły artystyczne.

Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi 5 000 000 zł.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznej Biurze obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/rozwój-infrastruktury-kultury/infrastruktura-szkolnictwa-artystycznego.php>



Programy Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego **Rozwój infrastruktury kultury** **Priorytet III Infrastruktura domów kultury**

Celem Konkursu jest zapewnienie optymalnych warunków dla działalności domów i ośrodków kultury oraz centrów kultury i sztuki w zakresie edukacji kulturalnej i animacji kultury poprzez modernizację i rozbudowę ich infrastruktury. Szeroki katalog działań, obejmujący prace budowlane, opracowywanie dokumentacji technicznej czy zakup wyposażenia niezbędnego dla realizacji celów statutowych, daje możliwość finansowania zadań w obszarze sprawności i efektywności funkcjonowania zaplecza materiałowo-technicznego podmiotów objętych zakresem priorytetu. W ramach priorytetu można ubiegać się o dofinansowanie następujących rodzajów projektów:

- robót budowlanych, w tym rozbudowy, nadbudowy, przebudowy, remontu, wraz z zakupem niezbędnych urządzeń budowlanych, realizowanych wyłącznie w już istniejących obiektach budowlanych oraz zakupu wyposażenia na potrzeby prowadzenia edukacji kulturalnej,
- zakupu wyposażenia na potrzeby prowadzenia edukacji kulturalnej,
- przygotowania dokumentacji technicznej niezbędnej do prowadzenia inwestycji, w tym projektów architektonicznych, studiów wykonalności, analizy oddziaływania na środowisko,
- zadań dotyczących budowy, rozbudowy i przebudowy obiektów budowlanych, wraz z zakupami niezbędnych urządzeń budowlanych, współfinansowanych w ramach programów europejskich.

Wnioski mogą składać:

- domy kultury, ośrodki kultury oraz centra kultury i sztuki posiadające status samorządowej instytucji kultury – z wyjątkiem instytucji współprowadzonych przez ministra i jednostki samorządu terytorialnego,
- biblioteki posiadające status samorządowej instytucji kultury, w skład których wchodzi domy kultury, ośrodki kultury lub centra kultury i sztuki,
- jednostki samorządu terytorialnego – wyłącznie jako organy prowadzące dla podmiotów, o których mowa powyżej.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 8 000 000 zł. Minimalna kwota wnioskowanego dofinansowania wynosi:

- 30 000 zł – w przypadku zadań 2 i 3,
- 200 000 zł – w przypadku zadań 1 i 4.

W szczególnych przypadkach minister może przyznać dofinansowanie w kwocie niższej od minimalnej kwoty wnioskowanej. Wnioskowane dofinansowanie nie może przekraczać:

- 85% budżetu przedstawionego we wniosku w przypadku zadań o kwocie wnioskowanego dofinansowania nie wyższej niż 1 000 000 zł,
- 50% budżetu przedstawionego we wniosku w przypadku zadań o kwocie wnioskowanego dofinansowania nie wyższej niż 1 000 000 zł.

Maksymalna kwota wnioskowanego dofinansowania na jeden rok realizacji zadania wynosi 1 500 000 zł.

Termin składania wniosków: w ramach priorytetu przewiduje się przeprowadzenie dwóch naborów wniosków w terminach:

- do **30 listopada 2014 r.**
- oraz do 31 marca 2015 r.

Dla prawidłowego złożenia wniosku obowiązkowe jest posiadanie konta w Elektronicznym Biurze obsługi Interesanta (EBOI), dostępnym pod adresem <https://esp.mkidn.gov.pl/>.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://mkidn.gov.pl/pages/strona-glowna/finanse/programy-ministra/programy-mkidn-2015/rozwój-infrastruktury-kultury/infrastruktura-domow-kultury.php>



Ministerstwo Spraw Wewnętrznych

ul. Stefana Batorego 5
02-591 Warszawa,
tel. (22) 621 20 20
fax (22) 601 39 88

sekretariat.dso@msw.gov.pl
www.msw.gov.pl

Prowadzenie Krajowego Centrum Interwencyjno-Konsultacyjnego dla polskich i cudzoziemskich ofiar handlu ludźmi

Celem Konkursu jest zabezpieczenie potrzeb ofiar handlu ludźmi – obywateli polskich lub cudzoziemców (ze szczególnym uwzględnieniem ofiar/świadków handlu ludźmi – cudzoziemców korzystających z zezwolenia na zamieszkanie na czas oznaczony w związku z czasem na zastanowienie się lub podjętą współpracą z właściwymi władzami).

Zadanie obejmuje następujące działania:

Część A. całodobowe prowadzenie telefonu zaufania dla ofiar i świadków handlu ludźmi

Część B. zapewnienie podstawowych potrzeb życiowych i interwencja kryzysowa (ubranie, środki higieniczne, wyżywienie, podstawową opiekę medyczną, asystowanie ofierze podczas kontaktu z organami ścigania i wymiaru sprawiedliwości, indywidualna praca z ofiarą, wsparcie psychologiczne, pomoc tłumacza, transport ofiary na terenie kraju, pomoc przy organizacji legalizacji pobytu, konsultacje prawne, kompleksową organizację bezpiecznego powrotu do kraju pochodzenia (w miarę możliwości zapewnienie ciągłości wsparcia – umożliwienie kontaktu za zgodą ofiary z odpowiednią organizacją w kraju pochodzenia), dyspozycyjność przez 24h.

Część C. prowadzenie dwóch schronisk dla ofiar handlu ludźmi: jednego położonego w części południowo zachodniej kraju (obejmujące województwa: lubuskie, wielkopolskie, dolnośląskie, łódzkie, opolskie, śląskie, świętokrzyskie, małopolskie, podkarpackie) oraz drugiego w części północno-wschodniej (obejmujące województwa: zachodniopomorskie, pomorskie, kujawsko-pomorskie, warmińsko-mazurskie, mazowieckie, podlaskie, lubelskie) - zapewnienie bezpiecznego zakwaterowania z możliwością odizolowania ofiary (np. z powodów zdrowotnych, różnica płci), możliwość zapewnienia noclegu ofierze z małoletnim dzieckiem/dziećmi, wyżywienie, opieka, dyspozycyjność przez 24h.

Część D. konsultacje dla instytucji państwowych i samorządowych w zakresie pracy z ofiarami handlu ludźmi, dyspozycyjność przez 24h.

Część E. prowadzenie poradnictwa prewencyjnego dla przypadków indywidualnych oraz dla instytucji/podmiotów świadczących pomoc ofiarom (w tym: udział w spotkaniach, poradnictwo internetowe, opracowanie i wydawanie broszur/ulotek, seminaria, szkolenia, warsztaty), aktualizacja strony internetowej KCiK

Część F. koszty administracyjne związane z realizacją zadania.

Wnioski mogą składać: organizacje pozarządowe oraz podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 cytowanej ustawy, prowadzące działalność pożytku publicznego w zakresie porządku i bezpieczeństwa publicznego oraz przeciwdziałania patologiom społecznym, w szczególności posiadające doświadczenie w zakresie świadczenia pomocy ofiarom handlu ludźmi, dające gwarancję pomyślnej realizacji zadania publicznego.

Wysokość dotacji: Na realizację zadania Minister Spraw Wewnętrznych planuje przekazać środki w wysokości 1 100 000 PLN.

Termin składania wniosków do 21 dni od dnia, w którym ukazało się ogłoszenie tj. **12 listopada 2014**. Oferty należy nadsyłać na adres: Departament Polityki Migracyjnej, Ministerstwo Spraw Wewnętrznych, ul. S. Batorego 5, 02-591 Warszawa, z dopiskiem „Otwarty konkurs ofert na realizację zadania publicznego pn. Prowadzenie Krajowego Centrum Interwencyjno-Konsultacyjnego dla polskich i cudzoziemskich ofiar handlu ludźmi”.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://bip.msw.gov.pl/bip/otwarte-konkursy-ofert/23255.Otwarty-konkurs-ofert-na-realizacje-w-okresie-styczen-grudzien-2015-roku-zadania.html>



Ministerstwo Spraw Zagranicznych

Al. J. Ch. Szucha 23
00-580 Warszawa
tel. (22) 52 39 000
fax (22) 52 39 099
www.msz.gov.pl

Konkurs na realizację zadania publicznego: „Współpraca w dziedzinie dyplomacji publicznej 2015”

Celem Konkursu jest realizacja z priorytetów polskiej polityki zagranicznej oraz działań planowanych na 2015 r. Priorytety MSZ w zakresie dyplomacji publicznej i kulturalnej oraz działania na 2015 r. obejmują:

- promocję sukcesu Polski regionalnej i lokalnej,
- promocję sukcesu transformacji gospodarczej,
- promocję działań na rzecz demokratyzacji, rozwoju społeczeństw obywatelskich i ochrony praw człowieka na świecie,
- promocję wkładu Polski w zwycięstwo aliantów z 1945 roku,
- promocję polskiego teatru,
- promocję polskich aspiracji w regionie bałtyckim w kontekście przewodnictwa w Radzie Państw Morza Bałtyckiego w latach 2015-2016,
- promocję polskich miast i regionów,
- promocję nauki języka polskiego.

W ramach zadania publicznego „Współpraca w dziedzinie dyplomacji publicznej 2015” dofinansowane mogą być projekty, które poprzez realizację priorytetów wymienionych w ust. 2 służą wzmocnieniu wizerunku Polski oraz których celem jest:

- inicjowanie i stymulowanie kontaktów dwu- i wielostronnych między społeczeństwami polskim i krajów partnerskich, służących m.in. rozwojowi współpracy gospodarczej,
- aktywizacja debaty publicznej w obrębie priorytetów wskazanych w ust.2,
- wsparcie rozwoju społeczeństwa obywatelskiego i procesów demokratyzacyjnych, w szczególności w krajach objętych europejską polityką sąsiedztwa
- zainteresowanie i pozyskanie zrozumienia dla polskiego punktu widzenia oraz przezwyciężanie stereotypów w dialogu historycznym i międzykulturowym,
- diagnoza postrzegania Polski i Polaków przez społeczeństwa innych krajów (poprzez badania wizerunkowe, opracowania analityczne istniejących badań i statystyk) oraz formułowanie na jej podstawie strategicznych

wniosków, istotnych dla prowadzenia skutecznej dyplomacji publicznej, zgodnej z priorytetami polskiej polityki zagranicznej,

- wzmocnienie rozpoznawalności marki Polska w oparciu o założenia dokumentu „Zasady komunikacji marki POLSKA”.

Wnioski mogą składać podmioty, o których mowa w art. 127 ust. 1 pkt 1 lit. e ustawy o finansach publicznych, tj. organizacje pozarządowe spełniające warunki określone w art. 3 ust. 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. 2014, poz. 1118, z późn. zm.) oraz podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 niniejszej ustawy, z zastrzeżeniem postanowień regulaminu konkursu.

Wysokość dotacji na realizację ww. zadania publicznego wynosi 3 900 000 zł.

Termin składania wniosków upływa w dniu **21 listopada 2014 r.** o godz. 15.30 (decyduje data i godzina wpływu wniosku projektowego do Ministerstwa Spraw Zagranicznych).

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje:

http://www.msz.gov.pl/pl/ministerstwo/konkursyministra/konkurs_na_realizacje_zadania_publicznego_wspolprac_a_w_dziedzynie_dyplomacji_publicznej_2015



Konkurs na realizację zadania publicznego: „Współpraca z Polonią i Polakami za granicą w 2015 r.”

Celem Konkursu jest realizacja projektów w dziedzinie wybranych zadań z obszaru współpracy z Polonią i Polakami za granicą w obszarach tematycznych:

- nauczanie języka polskiego, w języku polskim i o Polsce (z wyłączeniem doskonalenia metodycznego nauczycieli oraz kolonii i obozów edukacyjnych realizowanych w Polsce - zadania finansowane przez MEN),
- media polonijne,
- infrastruktura polonijna,
- pozycja środowisk polskich w krajach zamieszkania (z wyłączeniem mediów polonijnych i nauczania języka polskiego, w języku polskim i o Polsce),
- więzi i kontakty z Polską (z wyłączeniem obozów i kolonii edukacyjnych dla dzieci i młodzieży organizowanych w Polsce - zadanie finansowane przez MEN).

Zgodnie z wytycznymi zawartymi w pkt. 2.1. Regulaminu konkursu.

Wnioski mogą składać podmioty, o których mowa w art. 127 ust.1 pkt 1 lit. a, b, e ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2013 r., poz. 885 z późn. zm.), z zastrzeżeniem postanowień Regulaminu konkursu.

Wysokość dotacji: na realizację ww. zadania publicznego wynosi: 31.700.000 złotych. W bieżącym roku Ministerstwo Spraw Zagranicznych rozstrzygnęło konkurs na realizację zadania publicznego „Współpraca z Polonią i Polakami za granicą w 2014 r.”, na który przeznaczono łącznie kwotę 59.300.000 złotych natomiast w roku 2013 łącznie kwotę 52.205.000 złotych oraz konkurs „Współpraca z Polonią i Polakami za granicą w 2013 r.” – cz. II, na który przeznaczono łącznie kwotę 10 000 000 zł.

Termin składania wniosków upływa w dniu **4 grudnia 2014 r.** Decyduje data wpływu oferty do Ministerstwa Spraw Zagranicznych. Oferty, które wpłyną po terminie nie będą rozpatrywane.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje:

http://www.msz.gov.pl/pl/ministerstwo/konkursyministra/konkurs_na_realizacje_zadania_publicznego_wspolpraca_z_polenia_i_polakami_za_granica_w_2015_r_1



Realizacja zadania publicznego "Polska pomoc rozwojowa 2015"

Celem Konkursu jest realizacja działań rozwojowych, odpowiadających założeniom „Planu współpracy rozwojowej w roku 2015”, odnoszących się do krajów/ regionów i priorytetów oraz celów działań objętych ww. dokumentem zwłaszcza punktu 2.1. Regulaminu.

Wnioski mogą składać: podmioty, o których mowa w art. 127 ust. 1 pkt 1 lit. a, b, e ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz. U. 2013, poz. 885 z późn. zm.):

- organizacje pozarządowe,
- jednostki samorządu terytorialnego,
- publiczne i niepubliczne szkoły wyższe,
- instytuty badawcze oraz PAN i jej jednostki organizacyjne.

Wysokość dotacji przeznaczona na realizację działań w konkursie wynosi 21 000 000 zł.

Termin składania wniosków: prawidłowo przygotowany i wypełniony wniosek projektowy należy przesłać na adres: Ministerstwo Spraw Zagranicznych Departament Współpracy Rozwojowej al. J. Ch. Szucha 23, 00-580 Warszawa z dopiskiem na kopercie: „Konkurs – Polska pomoc rozwojowa 2015” lub złożyć w Dzienniku Podawczym Ministerstwa Spraw Zagranicznych, znajdującym się przy al. J. Ch. Szucha 21, wejście od ul. Litewskiej, **do dnia 13 listopada 2014 r.** w godzinach 9:00-12:00 oraz 12:30-15:00. Decyduje data wpływu wniosku do siedziby MSZ.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje:

http://www.ms.gov.pl/pl/ministerstwo/konkursyministra/konkurs_na_realizacje_zadania_publicznego_polska_pomoc_rozwojowa_2015



Ministerstwo Sprawiedliwości

Al. Ujazdowskie 11
00-950 Warszawa
tel. (22) 52 12 888
fax (22) 628 65 52
kontakt@ms.gov.pl
www.ms.gov.pl/pl/

VII otwarty konkurs ofert na powierzenie realizacji zadań ze środków Funduszu Pomocy Pokrzywdzonym oraz Pomocy Postpenitencjarnej

Celem Konkursu jest pomocy osobom pokrzywdzonym przestępstwem oraz członkom ich rodzin, świadczonej przez jednostki niezaliczane do sektora finansów publicznych i niedziałające w celu osiągnięcia zysku, w tym stowarzyszenia, fundacje, organizacje i instytucje, poprzez:

- organizowanie i finansowanie pomocy prawnej, w tym alternatywnych metod rozwiązywania konfliktów,
- pokrywanie kosztów związanych z psychoterapią lub pomocą psychologiczną, w tym organizowanie i finansowanie pomocy przez osobę pierwszego kontaktu,

- pokrywanie kosztów świadczeń zdrowotnych, wyrobów medycznych, w tym przedmiotów ortopedycznych oraz środków pomocniczych, jeżeli jest to niezbędne w procesie leczniczym doznanego uszczerbku na zdrowiu wynikającego z przestępstwa lub jego następstw,
- pokrywanie kosztów związanych z edukacją ogólnokształcącą i zawodową, także na zasadach indywidualnego kształcenia, odpowiednio do wieku i potrzeb edukacyjnych osób uprawnionych,
- pokrywanie kosztów czasowego zakwaterowania lub udzielania schronienia,
- finansowanie okresowych dopłat do bieżących zobowiązań czynszowych za lokal mieszkalny, do którego osoba uprawniona posiada tytuł prawny, a lokal mieszkalny nie jest użytkowany przez inne osoby,
- dostosowanie lokalu mieszkalnego lub budynku mieszkalnego do potrzeb osoby pokrzywdzonej przestępstwem w przypadku, gdy utrata sprawności fizycznej nastąpiła w wyniku przestępstwa,
- finansowanie przejazdów środkami komunikacji publicznej lub pokrywanie kosztów transportu związanych z uzyskiwaniem świadczeń i regulowaniem spraw określonych w pkt 1–7,
- pokrywanie kosztów żywności lub bonów żywnościowych,
- pokrywanie kosztów zakupu odzieży, bielizny, obuwia, środków czystości i higieny osobistej.

Wnioski mogą składać: jednostki niezaliczane do sektora finansów publicznych i niedziałających w celu osiągnięcia zysku, w tym stowarzyszeń, fundacji, organizacji i instytucji.

Oferentami nie mogą być podmioty, które:

- zostały zarejestrowane i rozpoczęły działalność później niż 12 miesięcy przed datą ogłoszenia konkursu,
- w statutach określają wyłącznie takie cele działalności, które nie obejmują swoim zakresem przedmiotu konkursu,
- przewidują wykonywanie działań związanych z realizacją oferty przez pracowników Ministerstwa Sprawiedliwości oraz osób delegowanych w trybie art. 77 § 1 pkt 2, art. 115a § 5 i art. 155e § 2 pkt 1 ustawy z dnia 27 lipca 2001 r. Prawo o ustroju sądów powszechnych (tekst jedn. Dz. U. z 2013, poz. 427 z późn. zm.), art. 50 ust. 1 ustawy z dnia 20 czerwca 1985 r. o prokuraturze (tekst jedn. Dz. U. z 2011 r., nr 270, poz. 1599 z późn. zm), art. 31 ustawy z dnia 27 lipca 2001 r. o kuratorach sądowych (tekst jedn. Dz. U. z 2014, poz. 795), art. 11a ust. 1, 2 i 4 ustawy z dnia 18 grudnia 1998 r. o pracownikach sądów i prokuratury (tekst jedn. Dz. U. z 2011, Nr 109, poz. 639 z późn. zm), ich małżonków albo osoby pozostające we wspólnym pożyciu, krewnych lub powinowatych w linii prostej, a w linii bocznej do stopnia między dziećmi rodzeństwa, osoby związane z nimi z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli. Powyższe stosuje się do byłych pracowników Ministerstwa Sprawiedliwości w okresie dwóch lat od daty ustania zatrudnienia, a do osób delegowanych w okresie dwóch lat od daty zakończenia okresu delegowania.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursy wynosi 16 300 000 zł, przy czym maksymalna kwota dotacji nie może przekroczyć 800 000 zł.

Termin składania wniosków: oferty wraz z załącznikami należy składać pisemnie lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej przy zachowaniu warunków stosowania podpisu elektronicznego, w nieprzekraczalnym terminie do dnia **21 listopada 2014 r.**

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://ms.gov.pl/pl/ogloszenia/news,6517,vii-otwarty-konkurs-ofert-na-powierzenie.html>



Ministerstwo Sportu i Turystyki

ul. Senatorska 14
00-082 Warszawa
tel. (22) 244 31 42
fax (22) 244 32 55
dskm@msport.gov.pl
www.msport.gov.pl

Projekt powszechnej nauki pływania „Umiem pływać”

ze środków Funduszu Zajęć Sportowych dla Uczniów w ramach działania „Wspieranie przedsięwzięć w zakresie upowszechniania sportu dzieci i młodzieży”

Celem Konkursu jest upowszechnianie aktywności fizycznej oraz nabycie podstawowych umiejętności pływania. Projekt powszechnej nauki pływania „Umiem pływać” jest adresowany do uczniów klas I – III szkół podstawowych w całej Polsce. Zakłada systematyczny i powszechny udział dzieci w pozalekcyjnych i pozaszkolnych zajęciach sportowych.

Wnioski mogą składać:

- kluby sportowe działające w formie stowarzyszenia;
- inne organizacje pozarządowe, które w ramach swojej statutowej działalności realizują zadania z zakresu upowszechniania kultury fizycznej wśród dzieci i młodzieży, a także organizowanych przez
- jednostki samorządu terytorialnego.

Wysokość dotacji ze środków Funduszu Zajęć Sportowych dla Uczniów (FZSdU), przeznaczonych na realizację w 2015 roku zadań objętych konkursem, wynosi 12,996 mln PLN. Podana kwota może ulec zmianie, w przypadku dokonania zmian w planie rzeczowo-finansowym FZSdU na rok 2015.

Termin składania wniosków do dnia **15 listopada 2014 r.** osobiście, drogą pocztową lub w formie przesyłki kurierskiej. O terminie złożenia wniosku drogą pocztową lub w formie przesyłki kurierskiej, decyduje data stempla (data nie może wykraczać poza termin składania wniosków);

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: http://bip.msit.gov.pl/bip/finansowanie-zadan/sport-powszechny/2014-rok/1401_otwarty-konkurs-na-dofinansowanie-w-2015-roku-prowadzenia-i-organizacji-zajec-sp.html



Ministerstwo Sportu i Turystyki Departament Turystyki Realizacja zadań publicznych z zakresu turystyki w 2015 roku

Celem Konkursu jest wspieranie rozwoju turystyki polskiej poprzez:

- popularyzacja turystyki krajowej
- rozwój dziedzin gospodarki turystycznej
- konkurencyjność i innowacyjność produktów turystycznych

Wnioski mogą składać:

zarejestrowane w Polsce organizacje pozarządowe oraz jednostki w rozumieniu art. 3 ust. 3 ustawy z dnia 24.04.2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (tj. Dz. U. z 2010 r. Nr 234, poz. 1536), których działalność w sferze turystyki (w tym m.in. ekoturystyki, agroturystyki, przewodnictwa i pilotażu, rekreacji, wypoczynku, hotelarstwa.) lub krajoznawstwa jest jednym z celów lub zadań statutowych, działające dłużej niż trzy lata. Dla lokalnych organizacji turystycznych wymóg ten wynosi minimum 1 rok działalności. W przypadku ofert wspólnych każda z organizacji powinna spełniać powyższy wymóg. Okres działania organizacji liczy się od daty wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego. W przypadku niezachowania wymaganego doświadczenia oferta zostanie odrzucona ze względów formalnych.

Wysokość dotacji zaplanowanych na dofinansowanie zadań z zakresu turystyki w 2015 r. wynosi **2 mln zł.**

Termin składania wniosków w nieprzekraczalnym terminie do dnia **24 listopada 2014** roku w Kancelarii Ogólnej Ministerstwa Sportu i Turystyki ul. Senatorska 14 w Warszawie lub przesyłać na adres: Ministerstwa Sportu i Turystyki ul. Senatorska 14 00-082 Warszawa (liczy się data stempla pocztowego).

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://bip.msit.gov.pl/bip/finansowanie-zadan/turystyka/2014-rok/1395,Konkurs-ofert-na-realizacje-zadan-publicznych-z-zakresu-turystyki-w-2015-roku.html>



Ministerstwo Zdrowia

ul. Miodowa 15
00-952 Warszawa
tel. (22) 634 96 00
kancelaria@mz.gov.pl
www.mz.gov.pl

Fundusz Współpracy Dwustronnej Mechanizmu Finansowego EOG i Norweskiego Mechanizmu Finansowego

Konkurs PL07 Poprawa i lepsze dostosowanie ochrony zdrowia do trendów demograficzno-epidemiologicznych II nabór wniosków

Celem Konkursu jest rozwój partnerstw oraz ułatwienie tworzenia sieci, wymiany, dzielenia się i przekazywania wiedzy, technologii, doświadczeń i najlepszych praktyk między beneficjentami i podmiotami z Państw-Darczyńców (Norwegia, Islandia, Lichtenstein).

Działania podejmowane w ramach Funduszu odnoszą się do celu programu PL07, którym jest poprawa zdrowia publicznego i ograniczanie społecznych nierówności w zdrowiu.

Wnioski mogą składać polskie podmioty publiczne i prywatne, a także organizacje pozarządowe będące osobami prawnymi i działające w interesie publicznym, w tym:

- podmioty prowadzące działalność leczniczą świadczące usługi zdrowotne finansowane ze środków publicznych oraz ich organy założycielskie, w tym podmioty prowadzące działalność leczniczą przekształcone w spółki kapitałowe świadczące usługi zdrowotne finansowane ze środków publicznych,
- instytuty badawcze funkcjonujące w sektorze ochrony zdrowia,
- uczelnie medyczne lub wyższe szkoły publiczne prowadzące działalność dydaktyczną i badawczą w zakresie nauk medycznych,
- domy pomocy społecznej finansowane ze środków publicznych oraz ich podmioty założycielskie,
- organizacje pozarządowe działające w sektorze ochrony zdrowia.

Partnerami z Państw-Darczyńców mogą być publiczne i prywatne instytucje, jak również organizacje pozarządowe posiadające osobowość prawną i działające w interesie publicznym w sektorze zdrowia.

Wniosek powinien mieć charakter partnerski, jednakże wnioskodawca ma możliwość aplikowania w ramach Funduszu Współpracy Dwustronnej o dofinansowanie wzięcia udziału w szkoleniach/warsztatach organizowanych na terenie Państw-Darczyńców przez podmioty inne niż Partner. W takich przypadkach nie jest wymagany list intencyjny lub umowa partnerska jako załączniki do wniosku.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 180 000 euro. Dodatkowo beneficjenci zapewniają wkład własny, który stanowi co najmniej 10% wartości każdego projektu w przypadku organizacji pozarządowych i co najmniej 15% w przypadku wszystkich innych beneficjentów. Maksymalna kwota dofinansowania w projekcie wynosi 46.500 EUR, tj. 194 993 zł.

Termin składania wniosków odbywa się w okresie od dnia 30 kwietnia 2014 r. do dnia **28 listopada 2014 r.** do godz. 16:15 lub zakontraktowania całej dostępnej alokacji. Termin odnosi się do dokumentacji składanej w wersji papierowej i elektronicznej. Wniosek FWD należy złożyć w języku polskim w wersji papierowej i elektronicznej na formularzu dostępnym na stronie Operatora Programu www.fbr.zdrowie.gov.pl.

Miejsce składania dokumentów: Ministerstwo Zdrowia, Departament Funduszy Europejskich, ul Długa 38/40 pokój 109 (sekretariat), 00-238 Warszawa.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: http://www.zdrowie.gov.pl/aktualnosc-27-2160-II_nabor_w_ramach_FWD_PL07.html



Program PL13 Ograniczanie społecznych nierówności w zdrowiu I nabór Funduszu Współpracy Dwustronnej

Celem Konkursu jest rozwój partnerstw oraz ułatwienie tworzenia sieci, wymiany, dzielenia się i przekazywania wiedzy, technologii, doświadczeń i najlepszych praktyk między beneficjentami i podmiotami z Norwegii.

Działania podejmowane w ramach Funduszu odnoszą się do celu programu PL13, którym jest przyczynienie się do poprawy stanu zdrowia społeczeństwa polskiego poprzez ograniczenie nierówności w zdrowiu wywołanych czynnikami społecznymi.

Wnioski mogą składać jednostki samorządu terytorialnego (powiaty) w Polsce, wskazane na liście uprawnionych wnioskodawców w zał. nr 1 do Wytucznych dla wnioskodawców Funduszu Współpracy Dwustronnej na poziomie Programu Operacyjnego PL13 Ograniczanie Społecznych Nierówności w Zdrowiu oraz przez beneficjenta programu predefiniowanego.

Kwalifikowalnymi partnerami norweskimi są jednostki samorządu terytorialnego: gminy (ang. municipality, nor. kommune), okręgi (ang. county, nor. fylke), jak również organizacje pozarządowe, jednostki edukacyjne (uniwersytety, college) oraz instytucje badawcze, które funkcjonują w obszarze ochrony zdrowia.

Wniosek powinien mieć charakter partnerski, jednakże wnioskodawca ma możliwość aplikowania w ramach FWD o dofinansowanie wzięcia udziału w szkoleniach/warsztatach organizowanych na terenie Norwegii przez podmioty inne niż Partner. W takich przypadkach nie jest wymagany list intencyjny lub umowa partnerska jako załączniki do wniosku. Dotyczy to sytuacji, w której Wnioskodawca będzie uczestniczył w organizowanej w Norwegii otwartej konferencji/szkoleniu/warsztatach itp., o tematyce zgodnej z celami Programu PL13. Wydarzenie, w którym Wnioskodawca wyraża chęć uczestnictwa nie może być organizowane na jego wniosek. Wnioskodawca nie może być też jednym z głównych uczestników takiego wydarzenia, ani jego współorganizatorem. Wnioskodawca nie jest w takiej sytuacji organizatorem takiego wydarzenia, a jedynie kieruje wyznaczone osoby jako uczestników wydarzenia, np. konferencji międzynarodowej.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 65 000 euro = 272 571 zł. Poziom dofinansowania dla wszystkich beneficjentów - 100% kosztów kwalifikowalnych projektu. Maksymalna kwota dofinansowania w projekcie wynosi 46 500 euro tj. 194 993 zł. Operator Programu nie będzie przekazywać zaliczek na realizację projektu FWD. Dofinansowanie zostanie przyznane w PLN.

Termin składania wniosków: odbywa się w okresie od dnia 22 kwietnia 2014 r. do dnia **28 listopada 2014 r.** do godz. 16:15 lub zakontraktowania całej dostępnej alokacji. Wniosek FWD należy złożyć w języku polskim w wersji papierowej i elektronicznej na formularzu dostępnym na stronie Operatora Programu www.fbr.zdrowie.gov.pl. Wniosek wraz z kompletem dokumentów, wpięty do segregatora lub skoroszytu, musi być dostarczony w koperce lub paczce, drogą pocztową, przesyłką kurierską lub osobiście.

W przypadku nadania wniosku FWD w placówce pocztowej lub przesyłką kurierską decyduje data stempla pocztowego lub dowód nadania, jednak termin dostarczenia do siedziby OP nie może być późniejszy niż 10 dni od dnia upływu terminu składania wniosków - przy obliczaniu terminu brane są pod uwagę dni od poniedziałku do piątku (tj. od 8.15 do 16.15) z wyłączeniem dni ustawowo wolnych od pracy. Miejsce składania dokumentów:

Ministerstwo Zdrowia, Departament Funduszy Europejskich, ul Długa 38/40 pokój 109 (sekretariat), 00-238 Warszawa.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: http://www.zdrowie.gov.pl/aktualnosc-2156-Pierwszy_nabor_FWD_w_ramach_PL13.html



Narodowy Bank Polski

Centrala NBP
ul. Świętokrzyska 11/21
00-919 Warszawa
tel. (22) 653 10 00
www.nbp.pl

Konkurs dotacji NBP

Celem Konkursu jest realizacja projektów edukacyjnych wpisujących się w następujące priorytetowe obszary edukacji ekonomicznej NBP:

- Inflacja, stabilność systemu finansowego, funkcje i zadania NBP:
 - polityka pieniężna,
 - stabilność polskiego złotego,
 - działalność emisyjna,
 - bank centralny państwa,
 - bank banków;
- Rozbudzanie postaw i zachowań przedsiębiorczych (zwłaszcza wśród ludzi młodych oraz po 45. roku życia). Zarządzanie przedsiębiorstwem:
 - planowanie działalności gospodarczej,
 - pozyskiwanie funduszy na działalność gospodarczą,
 - korzystania z dostępnych metod wsparcia (finansowego i nie finansowego),
 - psychologia w biznesie,
 - mechanizmy zachowań podmiotów gospodarczych,
 - spirala zadłużenia: zysk a ryzyko,
 - etyka w biznesie / CSR;
- Gospodarowanie budżetem domowym:
 - zarządzanie budżetem osobistym,
 - optymalizacja wydatków: racjonalne oszczędzanie i inwestowanie,
 - konsekwencje zadłużenia/ unikanie pułapki kredytowej,
 - planowanie przyszłości finansowej,
 - stopy procentowe/ polityka pieniężna i wpływ na mój kredyt,
 - podatki w domu;
- Zapobieganie wykluczeniu finansowemu:
 - aktywne poszukiwanie pracy,
 - mobilność zawodowa,
 - metody wyjścia z bezrobocia,
 - metody zapobiegania emigracji zarobkowej,
 - osoby niepełnosprawne na rynku pracy;
- Pieniądz:
 - historia pieniądza,
 - wartość i rola pieniądza,

- polityka pieniężna i inflacja,
- pieniądź elektroniczny/ obrót bezgotówkowy,
- numizmatyka;
- Strefa euro:
 - mechanizmy funkcjonowania strefy euro,
 - korzyści i zagrożenia związane z euro,
 - Europejski Bank Centralny a Europejski System Banków Centralnych,
 - informacje na temat monet i banknotów euro – wygląd, nominały zabezpieczenia,
 - polska droga do euro;
- Gospodarka rynkowa:
 - rola państwa w gospodarce rynkowej,
 - mechanizmy zachowań podmiotów gospodarczych,
 - bankowość,
 - system bankowy w gospodarce rynkowej,
 - polityka pieniężna i inflacja,
 - papiery wartościowe,
 - podstawowe instrumenty rynku kapitałowego,
 - podaż, popyt (makroekonomia i mikroekonomia),
 - rynek kapitałowy,
 - finanse publiczne;
- Instytucje i usługi finansowe:
 - system bankowy: bank komercyjny i jego funkcje,
 - mowa bankowa,
 - podstawowe produkty bankowe: kredyty, rachunki, depozyty, w tym zalety i wady,
 - bezpieczeństwo systemu bankowego,
 - prawa, obowiązki i ochrona konsumenta usług finansowych,
 - rynki finansowe,
 - bezpieczne korzystanie z nowoczesnych usług bankowych (karty płatnicze, karty kredytowe, rachunki internetowe),
 - instytucje ubezpieczeniowe,
 - ustalanie kursów walut,
 - ryzyko kursowe,
- Nowe horyzonty myśli ekonomicznej:
 - debaty i konferencje poświęcone zagadnieniom ekonomicznym, dotyczące np.: fundamentów gospodarki rynkowej, polityki pieniężnej i inflacji, finansów publicznych, rynku pracy i bezrobocia, poziomu płac, wzrostu gospodarczego, recesji, przedsiębiorczości, oszczędzania, mikroekonomii, makroekonomii.

Wnioski mogą składać – nie wskazano żadnych ograniczeń przy aplikowaniu.

Wysokość dotacji przeznaczonej do dofinansowania pojedynczego projektu wynosi maksymalnie 30 000 zł. NBP nie finansuje projektów w 100%, tylko udziela częściowego dofinansowania, dlatego Wnioskodawca jest zobowiązany zapewnić wkład własny bądź uzupełnić dofinansowanie z innych źródeł.

Termin składania wniosków: wnioski należy składać na **minimum 2 miesiące przed planowaną datą rozpoczęcia realizacji projektu** i ponoszenia wydatków po stronie NBP. W przypadku wniosków medialnych, wymagających przesłania materiałów merytorycznych do akceptacji lub dotyczących wydania publikacji – wnioski należy składać na minimum 3 miesiące (nie 2 miesiące) przed planowaną datą rozpoczęcia realizacji projektu i ponoszenia wydatków po stronie NBP.

Aby ubiegać się o dofinansowanie projektów, należy wypełnić formularz wniosku i przesłać go w formie papierowej do właściwego terytorialnie Oddziału Okręgowego NBP (w Białymstoku, Bydgoszczy, Gdańsku, Katowicach, Kielcach, Krakowie, Lublinie, Łodzi, Olsztynie, Opolu, Poznaniu, Rzeszowie, Szczecinie, Warszawie, Wrocławiu i Zielonej Górze).

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.nbportal.pl/edukacja-w-nbp/dofinansowanie-nbp>



Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej

ul. Konstruktorska 3a
02 – 673 Warszawa
tel. (22) 45 90 000
fax (22) 45 90 101
fundusz@nfosigw.gov.pl
www.nfosigw.gov.pl

Inicjatywa Obywatelska dla Środowiska

Wzmocnienie działań społeczności lokalnych na rzecz zrównoważonego rozwoju. Program finansowy ma charakter pilotażowy, który obejmie pomoc w realizacji co najmniej 200 lokalnych ekologicznych inicjatyw obywatelskich.

Celem Konkursu jest poprawa środowiska naturalnego poprzez:

- angażowanie społeczności lokalnej w działania na rzecz zrównoważonego rozwoju
- rozwiązywanie lokalnych problemów związanych z ochroną środowiska, w tym tworzenie i wspieranie lokalnych partnerstw,
- uruchomienie mechanizmów służących trwałej ochronie środowiska naturalnego,
- usprawnienie zarządzania obywatelskimi działaniami proekologicznymi na poziomie lokalnym.

Wnioski mogą składać:

- osoby fizyczne,
- nieformalne grupy,
- podmioty lokalne – np. koła gospodyń wiejskich, przyjaciół wsi, miasteczek,
- małe fundacje.

Wysokość dotacji przewidziano na poziomie 5.000.000 zł, a inwestycje będzie można realizować przez kolejne lata – od 2015 do 2017 roku.

Termin składania wniosków od 7 listopada **do 31 stycznia 2015 roku.**

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.nfosigw.gov.pl/o-nfosigw/aktualnosci/art,579,inicjatywy-obywatelskie-dla-srodowiska.html>



Program Racjonalna gospodarka odpadami

Część 1) Gminne systemy gospodarowania odpadami komunalnymi

Część 2) Instalacje gospodarowania odpadami

Część 4) Uzupełnienie dofinansowania II osi POIiŚ

Celem Konkursu jest realizacja zasad gospodarki odpadami, a w szczególności hierarchii sposobów postępowania z odpadami, poprzez:

- ustanowienie i utrzymanie powszechnych systemów selektywnego zbierania odpadów komunalnych,
- utworzenie i utrzymanie w kraju zintegrowanej i wystarczającej sieci instalacji gospodarowania odpadami.

Wnioski mogą składać, w zależności od części:

- Część 1):
 - gminy i związki międzygminne
 - przedsiębiorcy – wyłącznie w przypadku przedsięwzięć polegających na budowie punktów selektywnego zbierania odpadów komunalnych.
- Część 2):
 - jednostki samorządu terytorialnego i ich związki,
 - przedsiębiorcy.
- Część 4):
 - beneficjenci II osi priorytetowej Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko, dla których funkcję Instytucji Wdrażającej pełni NFOŚiGW,
 - podmioty upoważnione przez Beneficjentów do ponoszenia wydatków kwalifikowanych.

Budżet:

- planowane zobowiązania dla bezzwrotnych form dofinansowania wynoszą 3 927 300 zł,
- wypłaty środków z podjętych i planowanych zobowiązań dla bezzwrotnych form dofinansowania programu wynoszą 46 000 000 zł,
- planowane zobowiązania dla zwrotnych form dofinansowania wynoszą 822 466 000 zł ze środków NFOŚiGW, wypłaty środków z podjętych i planowanych zobowiązań dla zwrotnych form dofinansowania programu wynoszą 2 105 427 400 zł.

Termin składania wniosków: **rozpoczyna się 1 lutego 2014 r.** i ma charakter ciągły.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.nfosigw.gov.pl/srodki-krajowe/programy/racjonalna-gospodarka-odpadami/#c1>



Program „Wspieranie rozproszonych, odnawialnych źródeł energii

Część 4) Prosument - dofinansowanie mikroinstalacji OZE - linia dofinansowania z przeznaczeniem na zakup i montaż mikroinstalacji odnawialnych źródeł energii” realizowanych przez jednostki samorządu terytorialnego (Część 4a)

Celem Konkursu jest dofinansowanie przedsięwzięć polegające na zakupie i montażu instalacji odnawialnych źródeł (6 rodzajów) do produkcji:

- energii elektrycznej,
- ciepła i energii elektrycznej (połączone w jedną instalację lub oddzielne instalacje w budynku), na potrzeby istniejących lub będących w budowie budynków mieszkalnych.

Wnioski mogą składać jednostki samorządu terytorialnego.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach programu na lata 2014-2015 wynosi 100 000 000 zł. Dofinansowanie udzielane jest w formie pożyczki wraz z dotacją i wynosi łącznie do 100% kosztów kwalifikowanych instalacji, w tym w formie:

- dotacji: 20-40% dofinansowania (zależnie od rodzaju instalacji),
- pożyczki oprocentowanej na 1% w skali roku: na pozostałe koszty kwalifikowane.

Minimalna kwota wniosku na pożyczkę wraz z dotacją wynosi 1 000 000 zł.

Termin składania wniosków: **nabór w trybie ciągłym, począwszy od dnia 26 maja 2014 r.** Formularz wniosku wraz z wykazem wymaganych załączników i instrukcją jego wypełniania dostępny jest, po utworzeniu konta i zalogowaniu, na stronie internetowej NFOŚiGW, pod adresem <http://gwd.nfosigw.gov.pl>, po wybraniu odpowiedniego programu priorytetowego.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.nfosigw.gov.pl/srodki-krajowe/programy/prosument-dofinansowanie-mikroinstalacji-oze/>



Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

Priorytet I Gospodarka wodno-ściekowa

Działanie 1.1 Gospodarka wodno-ściekowa w aglomeracjach powyżej 15 tys. RLM

Konkurs zamknięty nr 14/POLiŚ/1.1/10/2014

Celem Konkursu jest dofinansowanie projektów z zakresu przygotowania dokumentacji w aglomeracjach co najmniej 10 000 RLM. W ramach konkursu wsparcie może zostać udzielone na poniesienie niezbędnych wydatków związanych z przygotowaniem projektów inwestycyjnych, w szczególności na przygotowanie koniecznych dokumentów, takich jak:

- dokumentacja projektowa,
- dokumentacja techniczna,
- dokumentacja w zakresie oceny oddziaływania na środowisko,
- studium wykonalności lub jego elementów,
- wydatki poniesione na opłaty związane z koniecznością uzyskania niezbędnych decyzji administracyjnych na etapie przygotowania przedsięwzięcia
- mapy lub szkice lokalne sytuujące projekt
- wydatki związane z przeprowadzeniem weryfikacji obszaru aglomeracji dotychczas nie objętego zbiorczym systemem zbierania i odprowadzania ścieków za wyposażenie, którego odpowiedzialny jest wnioskodawca (weryfikacja zgodnie z wymogami Metodyki wyznaczania w ramach aglomeracji zakresu sieci kanalizacyjnej, która może być objęta finansowaniem z Funduszu Spójności)
- innych dokumentów lub opracowań, jeżeli są niezbędne do przygotowania i późniejszej realizacji projektu inwestycyjnego.

Wnioski mogą składać:

- jednostki samorządu terytorialnego lub ich związki,
- podmioty świadczące usługi wodno-ściekowe w ramach realizacji obowiązków własnych gmin.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 10 000 000 euro. Kwota może ulec zwiększeniu w trakcie trwania konkursu. Maksymalny poziom współfinansowania projektów ze środków Funduszu Spójności wynosi maksymalnie 85% wartości wydatków kwalifikowanych projektu. W ramach kwoty przeznaczonej na konkurs ustanawia się rezerwę zabezpieczającą (dla projektów, które pozytywnie przejdą procedurę odwoławczą) w wysokości 1 000 000 euro. Kwota środków przeznaczonych na konkurs może ulec zmianie w wyniku różnic kursowych.

Termin składania wniosków obejmuje okres od 31 października 2014 r. do **24 listopada 2014 r.** w godzinach 9.00 – 15.00. Wnioski, należy składać:

- do Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie dla projektów o szacowanej wartości powyżej 25 000 000 euro,
- do właściwego dla danego województwa Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej dla projektów o szacowanej wartości poniżej 25 000 000 euro.

Wniosek o dofinansowanie projektu może być złożony osobiście przez przedstawiciela wnioskodawcy, lub za pośrednictwem podmiotu świadczącego usługi pocztowe lub kurierskie. Data wpływu wniosku rozumiana jest jako termin dostarczenia wniosku do właściwej instytucji.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje:

http://www.mir.gov.pl/aktualnosci/fundusze_europejskie/Strony/Znamy_termyn_naboru_wnioskow_Dzialania_1_1P_OliS_proj_przygotowawcze_29092014.aspx



Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko
Priorytet II Gospodarka odpadami i ochrona powierzchni ziemi

Działanie 2.1 Kompleksowe przedsięwzięcia z zakresu gospodarki odpadami komunalnymi ze szczególnym uwzględnieniem odpadów niebezpiecznych

Konkurs zamknięty nr 12/POLiŚ/2.1/10/2014

Celem Konkursu jest wyłonienie projektów, które w największym stopniu przyczynią się do osiągnięcia celów określonych w II osi priorytetowej POLiŚ. Dla działania 2.1 są to: zapobieganie powstawaniu odpadów, redukcja ilości składowanych odpadów komunalnych i zwiększenie udziału odpadów komunalnych poddawanych odzyskowi i unieszkodliwianiu innymi metodami niż składowanie oraz likwidacja zagrożeń wynikających ze składowania odpadów zgodnie z krajowym i wojewódzkimi planami gospodarki odpadami. Projekty realizowane w ramach działania 2.1 POLiŚ mają przyczynić się do realizacji zobowiązań wynikających z regulacji wspólnotowych (np. dyrektywy Parlamentu Europejskiego i Rady nr 2008/98/WE z dnia 19 listopada 2008 r. w sprawie odpadów oraz uchylającej niektóre dyrektywy) i Traktatu akcesyjnego w zakresie gospodarki odpadami.

Wnioski mogą składać

- jednostki samorządu terytorialnego lub ich związki,
- podmioty świadczące usługi publiczne w ramach realizacji obowiązków własnych jednostek samorządu terytorialnego.

Wysokość dotacji przeznaczonej do rozdysponowania w ramach konkursu wynosi 5 000 000 euro. W ramach tej kwoty ustanawia się rezerwę zabezpieczającą (dla projektów, które pozytywnie przejdą procedurę odwoławczą) w wysokości 1 000 000 euro. Kwota ma charakter orientacyjny i może ulec zmianie w wyniku różnic kursowych. Ponadto, kwota środków przeznaczonych na dofinansowanie w ramach konkursu może ulec zwiększeniu w trakcie trwania konkursu. Poziom współfinansowania projektu ze środków Funduszu Spójności wynosi maksymalnie 85% wartości wydatków kwalifikowanych projektu.

Termin składania wniosków obejmuje okres od 31 października 2014 r. do **24 listopada 2014 r.** w godzinach 9.00 – 15.00. Wnioski, należy składać:

- do Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie dla projektów o szacowanej wartości powyżej 25 000 000 euro,
- do właściwego dla danego województwa Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej dla projektów o szacowanej wartości poniżej 25 000 000 euro.

Wniosek o dofinansowanie projektu może być złożony osobiście przez przedstawiciela wnioskodawcy, lub za pośrednictwem podmiotu świadczącego usługi pocztowe lub kurierskie. Data wpływu wniosku rozumiana jest jako termin dostarczenia wniosku do właściwej instytucji.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje:

http://www.mir.gov.pl/aktualnosci/fundusze_europejskie/Strony/Znamy_termin_naboru_wnioskow_Dzialania_2_1P_OliS_odpady_29092014.aspx



Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności

ul. Królowej Marysieńki 48
02-954 Warszawa
tel. (22) 550 28 00
fax (22) 550 28 01
paff@pafw.pl
www.pafw.pl

Regionalny Konkurs Grantowy w Programie „Równać Szanse 2014”

Celem Konkursu jest widoczny i szybki rozwój następujących umiejętności u młodych ludzi z małych miejscowości:

- wykorzystania tego, co może mu sprzyjać – chodzi o nowe, inne niż dotąd spojrzenie na swoje środowisko: w ciekawej formie, przez pryzmat jego walorów i ograniczeń. Równolegle chodzi też o sprawdzenie samego siebie, czyli tego, jakie są mocne i słabe strony konkretnego młodego człowieka,
- zjednywania sobie innych – chodzi o to, by młody człowiek w projekcie miał szanse sprawdzenia się w nowych relacjach z ludźmi i instytucjami, a także nauczenia się jak współpracować w grupie – m.in. jak znajdować wspólne cele z korzyścią dla wszystkich.

Najlepsze projekty powinny również rozwijać wśród lokalnych organizacji, grup nieformalnych i instytucji pozaszkolnych następujące umiejętności:

- docierania do problemów, potrzeb i możliwości danej społeczności,
- zdobywania partnerów do realizacji przedsięwzięć.

Wnioski mogą składać (dotyczy tylko podmiotów ze wsi i miast do 20 tys. mieszkańców):

- organizacje pozarządowe
- miejskie i gminne domy kultury
- miejskie i gminne biblioteki
- nieformalne grupy dorosłych, które w momencie składania wniosku zadeklarują założenie (do końca realizacji projektu) lokalnej organizacji pozarządowej, która będzie kontynuowała działania podjęte w ramach projektu.

Wysokość dotacji do 7 500 zł na projekty minimum 6-miesięczne.

Termin składania wniosków upływa **10 listopada do godziny 12.00.**

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.rownacszanse.pl/aktualnosci/aktualnosc/2073>



Reading & Writing Foundation

Parkstraat 105
2514JH The Hague
The Netherlands
info@readingandwriting.eu
www.readingandwriting.eu

Program Biblioteki Publiczne 2020

Celem Konkursu jest sfinansowanie projektów rzeczniczych, które mogą być realizowane na różnych szczeblach: lokalnym, narodowym lub międzynarodowym. Celem tych projektów powinno być nagłaśnianie działań bibliotek publicznych prowadzonych w wymienionych trzech dziedzinach (edukacja cyfrowa, uczenie się przez całe życie, włączenie społeczne) oraz pokazywanie – w przekonujący sposób - efektów tych działań.

Wnioski mogą składać biblioteki publiczne, branżowe organizacje bibliotekarskie lub inne instytucje i organizacje wspierające biblioteki publiczne bądź współpracujące z nimi, działające na terenie jednego lub kilku spośród 28 państw Unii Europejskiej.

Wysokość dotacji możliwej do otrzymania w ramach konkursy wynosi maksymalnie 15 000 euro.

Termin składania wniosków upływa **1 czerwca 2015 r.** Wnioski (wyłącznie w języku angielskim) należy przysłać mailem w wypełnionym formularzu zgłoszeń na adres publiclibraries@readingandwriting.eu (w temacie wiadomości należy wpisać „Application for public libraries advocacy projects”). Wniosek musi być podpisany przez osobę reprezentującą aplikującą instytucję lub organizację.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://www.biblioteki.org/wiadomosci/czytaj/3055>



Regionalny Ośrodek EFS w Lesznie

pl. J. Metziga 26/6
64-100 Leszno
tel. (65) 520 40 95
fax (65) 520 78 86
info_leszno@roefs.pl
www.leszno.roefs.pl

Wolontariat na medal 2014

Celem Konkursu jest upowszechnianie i promowanie działań wolontarystycznych na rzecz aktywności lokalnej podejmowanych przy współpracy dzieci i młodzieży bądź dorosłych i seniorów.

Wnioski mogą składać grupy inicjatywne, składające się z przedstawicieli instytucji (np. Urząd Gminy, Szkoła, Dom Kultury), organizacji pozarządowych (lokalne fundacje i stowarzyszenia) oraz mieszkańcy z obszaru powiatów:

gostyńskiego, grodzkiego, kościańskiego, leszczyńskiego, m. Leszna, nowotomyskiego, rawickiego, wolsztyńskiego.

Nagrody - laureaci konkursu otrzymają nagrody w postaci:

- przyznania tytułu „Wolontariat na medal!”,
- promocji inicjatywy i inicjatorów na stronach internetowych www.wielkopolskie.ngo.pl, www.pisop.org.pl, www.leszno.roEFS.pl, www.ekonomiaspoleczna.pisop.pl;
- promocji inicjatywy i inicjatorów w gazecie informacyjnej Regionalnego Ośrodka,
- wsparcia merytorycznego laureatów w zakresie przygotowania i przeprowadzenia Inicjatywy (jeżeli zaistnieje tak potrzeba),
- wsparcie laureatów w zakresie nawiązania partnerstwa lokalnego przez ekspertów z Regionalnego Ośrodka EFS,
- zestaw publikacji tematycznych,
- kosze słodczy, pendrive`y, kubki, koszulki, torba lniana, ołówek, temperówka.

Termin składania wniosków upływa **25 listopada 2014 r.** o godz. 12:00. Przedstawiciele grupy wolontarystycznej zainteresowani udziałem w konkursie muszą wypełnić formularz zgłoszeniowy (wzór do pobrania dostępny na stronie internetowej www.leszno.roEFS.pl i www.pisop.org.pl) i przesać na adres joanna.jekot@roEFS.pl.

Źródło wiadomości i dodatkowe informacje: <http://leszno.roefs.pl/aktualnosci/wiadomosc/w/uwaga-konkurs-wolontariat-na-medal-2014/>

Informacje o zmianach i uaktualnieniach w kluczowych dokumentach programowych

Wielkopolski Regionalny Program Operacyjny

ZARZĄD WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO jako Instytucja Zarządzająca Wielkopolskim Regionalnym Programem Operacyjnym na lata 2007-2013 unieważnia nabór wniosków o dofinansowanie projektów ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz Regulamin Konkursu nr 25//2014 dla Działania 1.4 „Wsparcie przedsięwzięć powiązanych z Regionalną Strategią Innowacji” ogłoszony 16 października 2014 r.

Źródło informacji:

<http://www.wrpo.wielkopolskie.pl/index.php/konkursy-dokumenty160/3083-uniewaznienie-naboru-wnioskow-o-dofinansowanie-projektow-w-ramach-wrpo-na-lata-2007-2013-dzialanie-1-4-konkurs-nr-25-i-2014>



Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Wojewódzki Urząd Pracy w Poznaniu poinformował, że obecnie realizowana jest ostatnia edycja (rok szkolny 2013/2014) projektu pt. „Wielkopolski program stypendialny dla uczniów szczególnie uzdolnionych” Poddziałanie 9.1.3 PO KL. W związku z powyższym nie przewiduje się naboru Wniosków o przyznanie stypendium w roku szkolnym 2014/2015.

Źródło informacji: <http://efs.wup.poznan.pl/strony/2970.php>

Spis treści

W numerze konkursy dotacyjne w dziedzinach:	2
Informacje o aktualnych konkursach	3
Bank Gospodarstwa Krajowego	3
Fundacja Aviva	4
Fundacja Banku Zachodniego WBK	5
Fundacja im. Stefana Batorego	5
Fundacja PGNiG SA im. Ignacego Łukasiewicza	6
Fundacja Techsoup	7
International Visegrad Fund	8
Ministerstwa Infrastruktury i Rozwoju	9
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego	10
Ministerstwo Spraw Wewnętrznych	36
Ministerstwo Spraw Zagranicznych	37
Ministerstwo Sprawiedliwości	39
Ministerstwo Sportu i Turystyki	40
Ministerstwo Zdrowia	42
Narodowy Bank Polski	44
Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej	46
Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności	50
Reading & Writing Foundation	51
Regionalny Ośrodek EFS w Lesznie	51
Informacje o zmianach i uaktualnieniach w kluczowych dokumentach programowych	53
Wielkopolski Regionalny Program Operacyjny	53
Program Operacyjny Kapitał Ludzki	53